

	Istituto Statale Istruzione Superiore E U R O P A Via Fiuggi, 14 - 80038 –Pomigliano d'Arco - NA Http://www.isiseuropa.edu.it Email: nais078002@pec.istruzione.it nais078002@istruzione.it tel.08119668187-08119668190 – tel/fax 0810147112 codice fiscale: 93047350637	
---	---	---

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE ANNO SCOLASTICO 2021/2022

CLASSE: 5 SEZIONE: D
ISTITUTO: TECNICO SETTORE: TECNOLOGICO
INDIRIZZO: GRAFICA E COMUNICAZIONE

INDICE I PARTE

1. LA SCUOLA E IL SUO CONTESTO

- 1.1 Breve descrizione del contesto**
- 1.2 Presentazione Istituto**

2. CURRICOLO

- 2.1 Profilo in uscita dell'indirizzo**
- 2.2 Quadro orario settimanale**

3 DESCRIZIONE SITUAZIONE CLASSE

- 3.1 Composizione consiglio di classe**
- 3.2 Continuità Docenti**
- 3.3 Composizione e storia classe**
- 3.4 Strategie e metodi per l'inclusione**

4 INDICAZIONI GENERALI ATTIVITÀ DIDATTICA

- 4.1 Ambienti di apprendimento**
- 4.2 Didattica Digitale Integrata**
- 4.3 Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento**

5. ATTIVITA' E PROGETTI

- 5.1 Attività di recupero e potenziamento**
- 5.2 Attività di arricchimento dell'offerta formativa**
- 5.3 Attività specifiche di orientamento**

6. INDICAZIONI SULLE UNITA' DI APPRENDIMENTO

- 6.1 Canovaccio Formativo e UdA**

7. VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

- 7.1 Criteri di valutazione**
- 7.2 Griglie di valutazione**
- 7.3 Attività in preparazione dell'esame di Stato**
- 7.4 Composizione della Commissione di Esame**

1 LA SCUOLA E IL SUO CONTESTO

1.1 Breve descrizione del contesto

L'istituzione scolastica si trova in un territorio che rimane caratterizzato da fenomeni di disaffezione e diffidenza nei confronti degli operatori pubblici e soprattutto dalla convinzione profonda dell'impossibilità di modificare condizioni spesso non favorevoli al pieno sviluppo della persona in tutte le sue dimensioni. Spesso la scuola è considerata una controparte e non un alleato. La prima sfida è quindi rappresentata dalla necessità di rendere evidente lo spirito di condivisione e collaborazione che caratterizza tutti gli operatori della scuola. Le famiglie degli allievi mostrano un crescente interesse alle attività organizzate dall'istituzione scolastica. La partecipazione agli organi collegiali è costante soprattutto nelle classi del I biennio. La partecipazione agli incontri con la dirigenza volta a diffondere le attività realizzate dalla scuola ha sempre riscontro positivo. Gli allievi partecipano in maniera fattiva e propositiva a tutti i progetti curricolari ed extracurricolari. L'eterogeneità della platea scolastica rende necessaria la elaborazione di strategie adeguate a consentire sia il recupero dello svantaggio che il potenziamento delle eccellenze che sempre più frequentemente scelgono la nostra scuola. La collaborazione con associazioni, enti ed istituzioni è molto attiva in entrambi i Comuni sui quali insistono le sedi dell'istituto. In particolare la presenza della Consulta degli studenti alla quale partecipano tutte le istituzioni scolastiche del Comune di Pomigliano permette la progettazione dell'offerta formativa territoriale. Il Comune di Casalnuovo organizza molteplici attività. Proficue sono le collaborazioni con le Associazioni presenti nel territorio. Nella scuola è presente il Comitato Tecnico Scientifico all'interno del quale vengono definite le proposte per la realizzazione delle attività dei PCTO. L'Istituto è impegnato nella ricerca di opportunità per il miglioramento dell'offerta formativa, in un contesto più ampio di quello rappresentato dal territorio su cui insiste. Lo scopo è perseguito attraverso la partecipazione a bandi regionali, nazionali ed europei che possano consentire agli allievi e ai docenti non solo di migliorare le competenze linguistiche, ma soprattutto di acquisire competenze trasversali. La scuola partecipa a Reti Nazionali (Rete Book in progress, Rete Nazionale Servizi Commerciali ed è stata individuata dall'Indire come Scuola Capofila delle Avanguardie Educative per la produzione di Contenuti Didattici Digitali e per il Service Learning nonché come scuola per la sperimentazione nazionale di Project zero MLTV. La scuola è Istituto Capofila del progetto nazionale "Misure di accompagnamento per il Riordino dell'istruzione professionale", Scuola Capofila per la Formazione Regionale per le "Misure di accompagnamento per il Riordino dell'istruzione professionale". Sono inoltre attive numerose Reti territoriali e di scopo.

Le famiglie di provenienza degli allievi sono spesso monoreddito e l'ESCS è basso o medio basso. La quota di studenti con cittadinanza non italiana è molto bassa (1,2%). Gli allievi con DSA rappresentano il 2,9%, gli allievi diversamente abili il 2,7%. L'eterogeneità della platea scolastica rende necessaria la elaborazione di strategie adeguate a consentire sia il recupero dello svantaggio che il potenziamento delle eccellenze che sempre più frequentemente scelgono la nostra scuola.

1.2 Presentazione Istituto

L'ISIS "EUROPA" di Pomigliano d'Arco nasce nell'anno scolastico 1989/90 come Istituto Professionale per i Servizi Commerciali e Turistici. Successivamente si aggiungono i corsi

Grafico Pubblicitario e Servizi Sociali e nel 2000 viene istituito il corso serale per lavoratori, con gli indirizzi Servizi Commerciali e Servizi Sociali. A partire dall'a.s. 2010/11, a seguito della riforma della Scuola Secondaria Superiore, è divenuto Istituto Superiore d'Istruzione Statale (ISIS), la cui offerta formativa presenta:

-l'Istituto Tecnico settore "Economico" indirizzo "Turismo" e settore "Tecnologico" indirizzo "Grafica e Comunicazione";

-l'Istituto Professionale Settore "Servizi" Indirizzi "Servizi socio-sanitari e Servizi commerciali".

Dall'anno scolastico 2018/2019, in attuazione del DPR 61/2017, sono state attivate le classi prime dei nuovi indirizzi Servizi Commerciali e Servizi per la Sanità e l'assistenza sociale. Fino all'anno scolastico 2020_2021 nella scuola è stato attivo il Corso Serale Indirizzo Professionale per la Sanità e l'assistenza sociale articolato in tre annualità per il conseguimento del diploma.

L'ISIS "EUROPA" di Pomigliano d'Arco nasce nell'anno scolastico 1989/90 come Istituto Professionale per i Servizi Commerciali e Turistici. Successivamente si aggiungono i corsi Grafico Pubblicitario e Servizi Sociali. Nel 2000 viene istituito il corso serale, con gli indirizzi Servizi Commerciali e Servizi Sociali. A partire dall'a.s. 2010/11, a seguito della riforma della Scuola Secondaria Superiore, la scuola è divenuta Istituto Superiore d'Istruzione Statale (ISIS), la cui offerta formativa presenta:

-l'Istituto Tecnico settore "Economico" indirizzo "Turismo" e settore "Tecnologico" indirizzo "Grafica e Comunicazione";

-l'Istituto Professionale Settore "Servizi" Indirizzi "Servizi socio-sanitari e Servizi commerciali".

La direzione avendo ben chiari gli obiettivi e le finalità del percorso educativo dell'Istituto in relazione alle esigenze del territorio, ha potenziato l'offerta formativa che punta alla promozione delle competenze chiave europee, dell'innovazione didattica, metodologica e tecnologica nella scuola per la comprensione dei cambiamenti nel modo di apprendere e comunicare delle nuove generazioni. L'innovazione è il fulcro di tutta l'attività didattica ed ha richiesto l'acquisizione di adeguate dotazioni tecnologiche. Tutte le aule sono dotate di una postazione collegata al videoproiettore, alla LIM oppure ad un televisore con ampio schermo. La connettività è realizzata attraverso la fibra ottica (rete GARR) o ADLS. La biblioteca e tutti i laboratori sono provvisti di proiettore e per il 50% anche di LIM o di televisore. Sono presenti aule digitali (interamente dotate di tablet o di computer). Vengono forniti agli allievi disabili o DSA strumenti informatici idonei a facilitare l'apprendimento.

2 CURRICOLO

2.1 Profilo in uscita dell'indirizzo

Il Diplomato in “Grafica e Comunicazione” è in grado di elaborare, organizzare e realizzare attività produttive per la comunicazione integrata, decodificando in modo interattivo i fenomeni connessi alla realtà socio-economica del territorio.

Il Percorso si propone di far conseguire agli allievi:

- competenze di informatica di base relative all'utilizzo di strumenti hardware e software grafici e multimediali, di sistemi di comunicazione in rete, di sistemi audiovisivi, fotografici e di stampa utilizzando le loro potenzialità nel campo della comunicazione interpersonale e di massa, con particolare riferimento all'uso delle tecnologie per produrla;
- competenze tecniche e sistemistiche che, a seconda delle esigenze del mercato del lavoro e delle corrispondenti declinazioni, possono rivolgersi alla programmazione ed esecuzione delle operazioni di pre stampa e alla gestione e all'organizzazione delle operazioni di stampa e post-stampa; alla realizzazione di ipertesti e presentazioni multimediali; alla realizzazione fotografica e audiovisiva; alla realizzazione e gestione di sistemi software di comunicazione in rete; alla progettazione e realizzazione di prodotti di comunicazione fruibili attraverso differenti canali, scegliendo strumenti e materiali in relazione ai contesti d'uso e alle tecniche di produzione.

Il diploma permette di proseguire gli studi in tutti i corsi universitari; operare in aziende di varia natura e dimensione sia pubbliche che private; trovare impiego nelle aziende del settore (tipografie, comunicazione e marketing, grafiche, ecc.). Al termine del percorso sarà possibile conseguire l'Attestazione Cisco e la Certificazione ECDL. I Tecnici per la grafica e la comunicazione montano, tarano, usano e connettono apparecchiature per la ripresa e la diffusione audio e video; eseguono riprese televisive o cinematografiche.

In dettaglio questa figura ha il compito di girare e riprendere immagini per la realizzazione di programmi televisivi, reportage, documentari (in studio o in esterni) e riprese cinematografiche per la produzione di film. Le sue modalità operative variano a seconda del contesto e del prodotto: effettua una "ripresa leggera" per telegiornali e servizi giornalistici, ed una "regia mobile o fissa" per prodotti più strutturati e complessi.

2.2 Quadro orario settimanale

QUADRO ORARIO		ORE SETTIMANALI				
DISCIPLINE		1°biennio		2°biennio		5°anno
		I	II	III	IV	V
Area di Base	Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
	Storia	2	2	2	2	2
	Geografia	1				
	Lingua inglese	3	3	3	3	3

	Diritto ed economia	2	2			
	Scienze della Terra e Biologia	2	2			
	RC o attività alternative	1	1	1	1	1
	Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Area di Indirizzo	Matematica	4	4	3	3	3
	Scienze integrate Fisica	3	3			
	compresenza	2				
	Scienze integrate Chimica	3	3			
	compresenza	2				
	Scienze e tecnologie applicate		3			
	Complementi di matematica			1	1	
	Teoria della comunicazione			2	3	
	Progettazione multimediale			4	3	4
	Laboratori tecnici			6	6	6
	compresenza			6	6	6
	Tecnologie informatiche	3				
	compresenza	2				
	Tecnologie e tecniche di rappresentazione grafica	3	3			
	compresenza	2				
	Tecnologia dei processi di produzione			4	4	3
	compresenza			2	3	2
	Organizzazione e gestione dei processi produttivi					4
	compresenza					2

3 DESCRIZIONE SITUAZIONE CLASSE

3.1 Composizione Consiglio di Classe

Disciplina	Docente
Lingua e Letteratura Italiana	Passariello Clementina
Storia	Passariello Clementina
Inglese	Montella Valeria
RC	Serafina Maiello
Attività alternativa	Caputo Anna Maria
Scienze Motorie e Sportive	Esposito Antonietta
Matematica	Settembre Vincenzo
Progettazione Multimediale	Scala Antonietta
ITP-PM-TTP-OGPP	Fico Fabio
Laboratori Tecnici	Terrecuso Giulio
ITP-LT-TTP-OGPP	Rossi Nausica
Tecnologia dei processi di produzione	Scala Antonietta
Organizzazione e gestione dei processi produttivi	Manna Ilaria
Sostegno	Spiezia Maddalena

3.2 Continuità Docenti

Disciplina	3^ ANNO	4^ ANNO	5^ ANNO
Lingua e Letteratura Italiana	Di Cristofaro Antonella	Passariello Clementina	Passariello Clementina
Storia	Di Cristofaro Antonella	Passariello Clementina	Passariello Clementina
Inglese	Esposito Filomena	Candileno Angela	Montella Valeria
RC	Maiello Serafina	Maiello Serafina	Maiello Serafina
Attività alternativa	Marrone Marianna	-	Caputo Anna Maria
Scienze Motorie e Sportive	Giugliano Pietro	Cimino Francesco	Esposito Antonietta
Matematica	Settembre Vincenzo	Settembre Vincenzo	Settembre Vincenzo
Progettazione Multimediale	Puzone Giuseppe	Montella Maria	Scala Antonietta
ITP-PM - TTP-OGPP	Lombardi Roberta	Diglio Dario	Fico Fabio
Laboratori Tecnici	Terrecuso Giulio	Terrecuso Giulio	Terrecuso Giulio
ITP-LT	Rossi Nausica	Rossi Nausica	Rossi Nausica
Tecnologia dei Processi di Produzione	Benedetto Pasquale	Montella Maria	Scala Antonietta
Teoria della Comunicazione	D'Aniso Alessio	Sansone Angela	-
Organizzazione e Gestione dei Processi Produttivi	-	-	Manna Ilaria
Sostegno	Calabria Immacolata	Spiezia Maddalena	Spiezia Maddalena

3.3 Composizione e storia della classe

La V D dell'indirizzo tecnico-grafico si compone di 26 discenti, di cui 9 femmine e 17 maschi, provenienti da due diversi gruppi scolari (ex IV Dtg ed ex IV Etg), riuniti nel corso del quinto anno scolastico. Oggi gli allievi appaiono integrati, ma non costituiscono un gruppo perfettamente compatto, sebbene siano ben motivati alle relazioni interpersonali.

Dal punto comportamentale - disciplinare lo sguardo sul percorso storico della classe riflette un profilo dicotomico. Da un lato, allievi tranquilli, che hanno frequentato regolarmente le lezioni e sono addivenuti ad un buon grado di consapevolezza dei loro doveri e delle loro responsabilità. Dall'altro lato, alunni vivaci, a tratti polemici, fino al punto di esprimere un impegno selettivo solo in alcune discipline e frequentare in maniera poco assidua le lezioni, rendendo, talvolta, arduo l'intervento educativo dei docenti. In particolare si evidenzia che qualche alunno non ha seguito un regolare corso di studio e/o ha abbandonato la frequenza del mondo della scuola.

Da un punto di vista strettamente didattico il percorso scolastico è stato connotato da alcuni cambiamenti sul piano della continuità didattica. In materie fondanti sia di base che di indirizzo, come Italiano, Inglese, Matematica, Laboratori Tecnici i docenti hanno dovuto mettere a punto specifiche azioni di recupero in itinere, mentre gli allievi, dal canto loro, non sempre hanno espresso l'impegno e il coinvolgimento necessari per rispondere in modo compiuto ed adeguato ai diversi stimoli didattici proposti. Al termine del secondo biennio due alunni hanno concluso l'anno scolastico a giugno con un giudizio di sospensione nella disciplina di matematica e complementi e sono passati alla classe successiva solo dopo lo scrutinio di settembre. Nel corso di questi ultimi anni sono state consolidate le conoscenze e le abilità sottese alle competenze di indirizzo, perseguite nel secondo biennio, le quali, unitamente alle competenze di base, conseguite nel primo biennio, hanno condotto gli allievi a raggiungere livelli di apprendimento e competenza accettabili.

Dall'analisi del quadro attuale della classe si evince che, una parte degli allievi, ha raggiunto un livello base delle competenze per tutte le aree di apprendimento. Un'altra parte di studenti, invece, ha collaborato in modo attivo e propositivo ai traguardi formativi, fissati dal Consiglio, pervenendo a livelli intermedi di competenza in tutte le aree di apprendimento. Da un lato ciò è dovuto a ragioni di differente motivazione soggettiva rispetto all'apprendimento, nonché di storia formativa personale, accompagnata da uno studio domestico non sempre adeguato.

Nel corso degli anni molti di loro sono stati impegnati in tante attività collaterali, concorsi e progetti organizzati dalla scuola, per i quali hanno anche ottenuto riconoscimenti, tra i quali ritengo opportuno citare in questa sede la *Menzione Speciale per il Premio Letterario Internazionale "Castrum Cisternae"* (a.s. 2021-2022).

Rispetto ai risultati attesi dall'esperienza della ex Alternanza Scuola-Lavoro, esplicitati nel Percorso per le Competenze Trasversali e l'Orientamento (PCTO), il Consiglio ha operato costantemente per guidare i discenti ad acquisire quello spirito di iniziativa e di imprenditorialità sotteso all'indirizzo di studio, al fine di perseguire come prioritario l'obiettivo di formare studenti provvisti delle competenze richieste dai nuovi profili professionali. Grazie all'implementazione di metodi didattici partecipativi (cooperative learning, peer education, peer collaboration, tutoring), in particolare, si sono accresciuti i valori dello scambio cooperativo e dell'aiuto solidale all'interno del gruppo-classe, favorendo l'acquisizione di buoni livelli di competenze in materia di cittadinanza per la fine del percorso scolastico.

3.4 Strategie e metodi per l'inclusione

Il consiglio di classe ha operato in coerenza con il Piano per l'inclusione che definisce le modalità per l'utilizzo coordinato delle risorse, che dovranno essere finalizzate alla modifica dei contesti inabilitanti, all'individuazione dei facilitatori di contesto, alla progettazione e programmazione degli interventi di miglioramento della qualità dell'inclusione scolastica. La presenza di alunni che necessitano di un'attenzione speciale a causa di uno svantaggio sociale/culturale o scolastico richiede la messa a punto di strategie complesse atte a offrire servizi stabili e punti di riferimento qualificati attraverso l'individualizzazione e la personalizzazione dei percorsi formativi progettati e realizzati dai consigli di classe (piani didattici personalizzati). Il consiglio di classe ha predisposto le azioni di osservazione e di screening attraverso le procedure attivate dalla scuola; ha incoraggiato l'apprendimento collaborativo (cooperative learning), favorendo le attività in piccoli gruppi; ha sostenuto e promosso un approccio strategico nello studio utilizzando mediatori didattici facilitanti l'apprendimento (strumenti compensativi e misure dispensative); ha privilegiato l'apprendimento esperienziale e laboratoriale; ha previsto momenti di affiancamento (peer to peer) per un immediato intervento di supporto.

Nella 5Dtg, in particolare, il Consiglio ha mirato a promuovere ed implementare una didattica inclusiva, capace di saldare il curricolo formale con quello non formale e informale propri del contesto di vita dell'allieva diversamente abile presente in classe. Al fine di delineare un piano di lavoro attento ai bisogni formativi, nonché pienamente inclusivo, il Consiglio si è confrontato costantemente con tutti gli altri interlocutori coinvolti nel percorso educativo. In particolare, sono stati realizzati tavoli di concertazione con i professionisti che nel tempo hanno seguito l'alunna nelle attività settimanali pomeridiane. Infine sono state messe in atto le tecniche per aumentare la motivazione sociale e la regolazione emotiva, che sono una premessa fondamentale per favorire l'insorgere di una relazione significativa con l'altro. La classe è stata protagonista, assieme al consiglio di classe, alla costruzione di un ambiente inclusivo per tutti gli allievi BES. Le strategie di tipo collaborativo messe in atto hanno consentito, infatti, di stabilire una rete

sociale che nelle ore di lavoro quotidiano in aula ha accresciuto nel tempo l'interazione e lo scambio cooperativo all'interno del gruppo dei pari. Tale esperienza si è concretizzata in un momento di crescita e di arricchimento in quanto ha consentito ai discenti di confrontarsi giorno dopo giorno e per l'intero percorso scolastico con il valore dell'inclusione.

4 INDICAZIONI GENERALI ATTIVITÀ DIDATTICA

4.1 Ambienti di apprendimento

Da lungo tempo la scuola è impegnata sul tema del ripensamento e dell'adattamento degli ambienti di apprendimento, al fine di avere spazi di apprendimento più flessibili e maggiormente rispondenti alle sfide tecnologiche del XXI secolo. Il gruppo classe ha vissuto in prima persona questo processo di cambiamento, potendo usufruire nel corso di questi cinque anni di “spazi educativi” con caratteristiche sempre più funzionali e performanti.

Il processo di apprendimento ha avuto luogo sia all'interno che all'esterno della scuola, in contesti educativi formali, non formali e informali. In aggiunta all'ambiente di apprendimento fisico, quale l'aula del laboratorio di disegno della sede centrale dell'Istituto, nelle ore stabilite gli allievi hanno svolto le attività di riferimento nei laboratori multimediali 402/407 e nel laboratorio di Fotografia, dove il docente ha avuto a disposizione arredi, materiali e strumenti didattici *ad hoc*, quali: attrezzature specifiche per la realizzazione di prodotti video e fotografici; proiettore; software dedicati per la grafica, la post-produzione fotografica ed il montaggio video. I tempi del percorso formativo sono stati rispondenti a quanto stabilito in sede dipartimentale.

Il Consiglio di Classe, al fine di promuovere gli aspetti fondanti delle aree di istruzione generale e d'indirizzo e di favorire l'apprendimento per competenze si avvale di diverse metodologie didattiche: cooperative learning, peer education, problem solving, flipped classroom, didattica laboratoriale; didattica integrata; didattica digitale; storytelling; brainstorming; CLIL.

Il Consiglio di Classe, inoltre, ha impiegato, per lo svolgimento delle azioni didattiche i seguenti strumenti e piattaforme: la didattica si è svolta in presenza e in remoto, con l'uso delle applicazioni informatiche di *G Suite For Education* (Meet, Classroom, Google Drive, Documenti Google, Google Jamboard, Moduli di Google, ecc.), che consentono di implementare metodologie collaborative e innovative in ambiente protetto. Per quanto riguarda gli strumenti e i materiali utilizzati sono stati utilizzati: il PC, il proiettore, i software dedicati (Adobe PhotoShop, Adobe Illustrator, Canva, Padlet, Thinglink, Kahoot, ecc.), la piattaforma Europa Digital School, il Simulatore Prove INVALSI (My Zanichelli), i sussidi audiovisivi, gli e-book in adozione, gli schemi, gli appunti, le sintesi riepilogative, le mappe concettuali, le rappresentazioni grafiche, le infografiche, i questionari di comprensione, le immagini e gli oggetti di uso comune ritenuti significativi, ai fini della comprensione dei saperi disciplinari in contesti di realtà.

4.2 Didattica Digitale Integrata

A seguito dell'emergenza sanitaria da SARS-CoV-2 l'istituto ha adottato la Didattica Digitale Integrata, metodologia innovativa di insegnamento-apprendimento, rivolta a tutti gli studenti della scuola secondaria di II grado, come modalità didattica complementare che

ha integrato o, in condizioni di emergenza, ha sostituito, la tradizionale esperienza di scuola in presenza con l'ausilio di piattaforme digitali e delle nuove tecnologie.

Nel corso dell'anno scolastico 2019/2020, con decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 4 marzo 2020 e successivi è stata disposta la sospensione delle attività didattiche a causa dell'emergenza epidemiologica da COVID-19. Nel periodo di sospensione delle attività didattiche l'Istituzione Scolastica ha attivato forme di didattica a distanza per tutte le discipline del curriculum scolastico, ha altresì implementato la piattaforma Europa Digital School con sezioni apposite e fornito indicazioni per l'espletamento di tali attività. Tali forme di didattica a distanza hanno avuto due significati. Da un lato, hanno sollecitato l'intera comunità educante, nel novero delle responsabilità professionali e, prima ancora, etiche di ciascuno, a continuare a perseguire il compito sociale e formativo del "fare scuola", ma "non a scuola" e del fare, per l'appunto, "comunità". Mantenere viva la comunità di classe, di scuola e il senso di appartenenza, combatte il rischio di isolamento e di demotivazione. Dall'altro lato, è stato essenziale non interrompere il percorso di apprendimento. La declinazione in modalità telematica degli aspetti che caratterizzano il profilo professionale docente, ha fatto sì che si potesse continuare a dare corpo e vita al principio costituzionale del diritto all'istruzione.

L'anno scolastico 2020/2021 ha alternato momenti di didattica in presenza a momenti di didattica a distanza, dove questi ultimi hanno rappresentato la maggior parte del tempo scuola. Anche in questo caso l'istituzione scolastica ha messo in atto e implementato forme di didattica che potessero garantire il diritto allo studio di tutti.

Per concludere, nell'anno scolastico 2021/2022, eccezione fatta per il periodo di DAD compreso tra il 10 gennaio 2022 e il 18 gennaio 2022 a seguito dell'ordinanza del Comune, le attività didattiche si sono svolte in presenza, con l'impiego della Didattica Digitale Integrata per i soggetti positivi e altre categorie di studenti, così come esplicitato nei Decreti Ministeriali, e solo per i soggetti positivi a partire dal 1 aprile 2022. Per la classe 5Dtg la DID è stata adottata solo in caso di bisogno ed ha interessato un gruppo limitato di alunni.

4.3 Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento

Disponibile seguente link	al	https://www.isiseuropa.edu.it/wp-content/uploads/2021/11/PCTO-19-22-GRAFICO-Quinta-.pdf
------------------------------	----	---

5 ATTIVITÀ E PROGETTI

5.1 Attività di recupero e potenziamento

Tipologia	Disciplina	Descrizione dell'attività	Durata, soggetti coinvolti	Competenze acquisite
Recupero	Matematica (III anno)	Recupero pomeridiano con cadenza settimanale	2 mesi	Competenze disciplinari
Recupero	Inglese (V anno)	Recupero pomeridiano con cadenza settimanale	6 mesi	Competenze disciplinari
Recupero	Italiano (V anno)	Recupero pomeridiano con cadenza settimanale	6 mesi	Competenze disciplinari
Recupero in itinere	PM. - T.P.P.	Recupero in itinere per progettazione di un portfolio digitale.	30 ore	Competenze disciplinari
Recupero	Storia	Realizzazione di un contenuto didattico digitale	18 ore	Competenze disciplinari
Recupero	Tutte le discipline	Recupero in itinere Intera classe	Secondo Biennio e Quinto Anno	Competenze di Base- Competenze di Indirizzo delle rispettive aree disciplinari

5.2 Attività di arricchimento dell'offerta formativa

Tipologia	Titolo	Descrizione dell'iniziativa/attività	Durata, soggetti coinvolti	Competenze acquisite
III ANNO				
Attività	Code week 2019 (matematica)	Stimolo del pensiero logico-computazionale tramite piattaforma code.org	1 settimana Intera classe	Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie. Competenza digitale.

Progetto	A Steem for steel	Iniziativa di sensibilizzazione dei giovani verso l'importanza degli studi STEEM. Realizzazione di un prodotto audiovisivo per la promozione di un oggetto di acciaio.	N. 23 ore 6 alunni: (Attanasio, Barbieri, De Vito, Fasolo, Paglietta, Ianniello)	Competenza digitale Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
Attività	STEM	Sviluppo gioco didattico STEM	1 mese Intera classe	Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia
Progetto	Project Zero_MLTV (Making Learning and Thinking Visible)	Sperimentazione didattiche mira a supportare e promuovere la creazione di una cultura del 'fare scuola' basata sulla costruzione del pensiero e sulla comprensione profonda, prerequisiti essenziali per un apprendimento significativo.	Intero anno Intera classe	Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
Evento	<i>RUGBY TAG</i>	Attività che promuove il gioco del Rugby in totale sicurezza, essendo privo di contatto, per contribuire al processo educativo dei giovani attraverso i valori culturali e sportivi.	1 giornata 20 alunni	Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
IV ANNO				
Attività	Code week 2020 (matematica)	Stimolo del pensiero logico-computazionale tramite piattaforma code.org	1 settimana Intera classe	Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie. Competenza digitale

Attività	Programma Scuola viva: “La differenza in un pixel 4”	Attività volta a favorire il processo di inclusione, attraverso l’implementazione di nuove metodologie didattiche sottese a migliorare le competenze di base e relazionali degli alunni, valorizzando le loro potenzialità.	60 ore 6 alunni	Competenza digitale. Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare
Progetto	CINEMA SCUOLA LAB - Le professioni del Cinema 2.0”	Attività didattiche e laboratoriali, erogate in modalità sincrona e asincrona, per rendere consapevoli i discenti del processo di ideazione, progettazione e realizzazione di un prodotto cinematografico.	15 ore 19 Alunni	Competenza digitale. Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare
Evento	Giornata Internazionale del Cinema di Animazione	Workshop a cura di Turtle Studio dell’Accademia delle Belle Arti di Napoli. Il percorso mira a trasmettere le nozioni di base dell’animazione, delle tecniche e degli ambiti di attuazione di queste, nonché del processo di produzione di un prodotto audiovisivo di animazione.	8 ore 19 Alunni	Competenza digitale. Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare

Concorso	Premio Letterario Internazionale e <i>Castrum Cisternae</i> - XI Edizione 2021	Attività per stimolare alla scrittura; valorizzare i talenti personali; diffondere la cultura del territorio	Secondo Quadrimestre e 2 alunni	Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.
Convegno	Plastic free	Eventi streaming di sensibilizzazione sugli obiettivi dell'Agenda 2030	1 ora Intera classe	Competenza in materia di cittadinanza
Convegno	Incontro con la Polizia Stradale – Progetto Insieme per la sicurezza	Evento in presenza	2 ore Intera classe	Competenza in materia di cittadinanza
Convegno	“Bulli senza Gloria”	Evento streaming finalizzato alla prevenzione, gestione e contrasto del fenomeno del bullismo e cyber-bullismo.	3 ore Intera classe	Competenza in materia di cittadinanza
Evento Web	La Settimana della memoria	Incontri tematici ed esposizioni multimediali virtuali per far conoscere la verità storica sulla Shoah.	1 settimana Intera classe	Competenza in materia di cittadinanza
Evento	Storie di donne	Eventi streaming in occasione della Giornata internazionale dei diritti delle donne	3 ore Intera classe	Competenza in materia di cittadinanza
Progetto	PLS Matematica: I frattali	Introduzione al mondo scientifico universitario tramite laboratori didattici.	10 ore 4 alunni	Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie.
V ANNO				

Attività	Code week 2021 (matematica)	Stimolo del pensiero logico-computazionale tramite piattaforma code.org	1 settimana Intera classe	Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie. Competenza digitale.
PON	Raccontami	Alfabetizzazione digitale, multimedialità e narrazioni	30 ore 5 alunni	Competenza digitale
Concorso	“Bando di concorso INAIL: Arte e sicurezza”	Attività di sensibilizzazione, alla valorizzazione di temi che trattino della “sicurezza”, nel senso più ampio della parola, nonché della prevenzione e della sicurezza sui luoghi di lavoro.	1 mese	Competenza in materia di cittadinanza
Webinar	“Per la nostra terra, per il nostro futuro – Studenti uniti contro le camorre”	Momento di formazione e riflessione sul tema dell’Antimafia”.	4 ore Intera classe	Competenza in materia di cittadinanza
Evento Web	La settimana della memoria	Incontri tematici ed esposizioni multimediali virtuali per far conoscere la verità storica sulla Shoah.	7 ore Intera classe	Competenza in materia di cittadinanza
Progetto	CSV	Progettazione e realizzazione di un video sulla tutela degli animali	3 Alunni	Competenza in materia di cittadinanza
Convegno	Contro il femminicidio	Momento di riflessione, accompagnato da eventi in streaming su un delitto diverso dagli altri, il femminicidio.	3 ore Intera classe	Competenza in materia di cittadinanza

Convegno	Lotta alla corruzione	Visione del film 'La Bufera' accompagnato da un dibattito live streaming sul tema della corruzione.	3 ore Intera classe	Competenza in materia di cittadinanza
Convegno	Il curriculum vitae per conoscersi e farsi conoscere	Webinar a cura di AlmaDiplomache ha affrontato il Curriculum Vitae sotto vari aspetti per meglio comprendere il contesto e il come approcciarsi in modo pratico alla sua predisposizione e al successivo colloquio di lavoro.	1 ora Intera classe	Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare

5.3 Attività specifiche di orientamento

DATA	TIPOLOGIA DI ATTIVITA'
03/03/2022	Incontro on line con l'Accademia delle Belle Arti: illustrazione dei vari indirizzi specifici.
22/02/2022	Incontro con un maggiore dell'esercito
24/02/2022	Incontro on line con AlmaDiploma "Il Curriculum Vitae per conoscersi e farsi conoscere" Curriculum Vitae, illustrazione delle caratteristiche di un curriculum e presentazione per come affrontare un colloquio.

6 UNITÀ DI APPRENDIMENTO

Canovaccio Formativo

	Area di base	Area di indirizzo
Settembre	Accoglienza ed avvio	
Ottobre Novembre Dicembre Gennaio	I UDA Story Concept del Novecento	
Uda e moduli di supporto		
Ottobre Novembre Dicembre Gennaio	Italiano Verso l’Invalsi Inglese English level B2 - Culture hero! Moduli annuali scienze motorie: -Salute, benessere, sicurezza e prevenzione. -La percezione del se’ attraverso lo sviluppo delle capacità motorie -Sport e regole	Matematica Preparazione alle Prove Invalsi in ambiente digitale
Febbraio Marzo Aprile Maggio	II UDA Il mestiere del pubblicitario	
Uda e moduli di supporto		
Febbraio/Aprile	Italiano Verso l’Invalsi Italiano Modulo di letteratura meridionalista Inglese English level B2 - Getting ready for Certification Moduli annuali scienze motorie: -Salute, benessere, sicurezza e prevenzione. -La percezione del se’ attraverso lo sviluppo delle capacità motorie -Sport e regole	Matematica Preparazione alle Prove Invalsi in ambiente digitale
Marzo/Maggio	Attività di recupero/potenziamento delle discipline	
Giugno	Valutazione finale	

Story Concept del Novecento	https://www.isiseuropa.edu.it/wp-content/uploads/2021/10/1UDA-V-GRAFICA.pdf
Italiano Verso l'Invalsi	https://www.isiseuropa.edu.it/wp-content/uploads/2021/10/UDA-INVALSI-TRIENNIO-ITALIANO.pdf
Inglese English level B2 - Culture hero!	https://www.isiseuropa.edu.it/wp-content/uploads/2021/10/Uda-Certificazione-B2-Inglese-classi-quinte-I-quadrimestre.pdf
Moduli annuali scienze motorie: -Salute, benessere, sicurezza e prevenzione. -La percezione del se' attraverso lo sviluppo delle capacità motorie -Sport e regole	https://www.isiseuropa.edu.it/wp-content/uploads/2021/10/MODULO-DI-SUPPORTO-SM-CLASSE-QUINTE.pdf
Matematica Preparazione alle Prove Invalsi in ambiente digitale	https://www.isiseuropa.edu.it/wp-content/uploads/2021/10/UDA-INVALSI-MATEMATICA-CLASSI-QUINTE.docx.pdf
Il mestiere del pubblicitario	https://www.isiseuropa.edu.it/wp-content/uploads/2021/10/2-UDA-V-GRAFICA.pdf
Italiano Modulo di letteratura meridionalista	https://www.isiseuropa.edu.it/wp-content/uploads/2021/10/Modulo-di-Supporto-Letteratura-meridionalista.pdf
Inglese English level B2 - Getting ready for Certification	https://www.isiseuropa.edu.it/wp-content/uploads/2021/10/UdaCertificazione-B2-Inglese-classi-quinte-II-quadrimestre.pdf

EDUCAZIONE CIVICA

A partire dal corrente anno scolastico, il 2020/2021, l'insegnamento dell'educazione civica, trasversale alle altre materie, è obbligatorio in tutti i gradi dell'istruzione. Secondo quanto previsto dalla legge 92 del 2019, infatti, l'insegnamento di Educazione civica avrà un proprio voto, con almeno 33 ore all'anno dedicate. Tre gli assi attorno a cui ruota l'Educazione civica: lo studio della Costituzione, lo sviluppo sostenibile, la cittadinanza digitale. Il percorso di educazione civica ha favorito e supportato gli obiettivi formativi prioritari che la scuola ha scelto per la crescita personale e sociale degli allievi. Le competenze di Educazione Civica sono promosse nelle UDA pluridisciplinari come nello schema di seguito riportato:

Grafica e Comunicazione	EC1	Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale
	EC5	Partecipare al dibattito culturale
	EC6	Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate
	EC9	Adottare i comportamenti più adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive, in condizioni ordinarie o straordinarie di pericolo, curando l'acquisizione di elementi formativi di base in materia di primo intervento e protezione civile

La valutazione di Educazione Civica è avvenuta impiegando la griglia di osservazione e valutazione prevista per la competenza promossa. Le griglie sono disponibili al link a seguire: https://www.isiseuropa.edu.it/wp-content/uploads/2021/10/GRIGLIA-DI-VALUTAZIONE_OSSERVAZIONE-ED-CIVICA.pdf

7. VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

7.1 Criteri di valutazione

Il voto è stato considerato espressione di sintesi valutativa, pertanto, si è fondato su una pluralità di prove di verifica riconducibili a diverse tipologie, coerenti con le strategie metodologico – didattiche adottate, come riporta la C.M. n.89 del 18/10/2012 e il D. lgs. N. 62 del 13 aprile 2017. La valutazione dei livelli raggiunti dagli allievi nell'acquisizione delle competenze di cittadinanza e di Asse/Area, si avvale dell'adeguato utilizzo delle Rubriche di valutazione che costituiscono parte integrante del PTOF e sono riportate nell'Allegato n. 13. Nell'Allegato n. 1 al PTOF si ha la descrizione dei livelli di raggiungimento delle competenze.

Avanzato (I)	Lo studente utilizza le Competenze richieste in piena autonomia e sapendo fronteggiare anche compiti inediti.	>=8-10
Intermedio(II)	Lo studente utilizza le competenze richieste in modo autonomo e sapendosi adattare al contesto presentato.	7

Base (IIIA)	Lo studente utilizza le competenze richieste in modo non completamente autonomo e dietro precise indicazioni.	6
Base-Iniziale (IIIB)	Lo studente utilizza le competenze richieste solo se guidato e sotto la costante e diretta supervisione.	5
Non raggiunto(IV)	Lo studente non possiede le competenze richieste.	<=4

Si precisa che i livelli Base (IIIA) e Base-Iniziale (IIIB) corrispondono entrambi al livello Base nel modello di certificazione delle competenze per l'obbligo scolastico (DM 9/10). Per la valutazione della condotta si fa riferimento all'Allegato 6 al PTOF *alla luce del D.L. 137/08 convertito in L.169/08, del D.P.R. 122/09 e del DPR 249/98.*

CRITERI DI ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO

Classi Terze Quarte Quinte	L'attribuzione del punteggio più alto entro la banda di oscillazione richiede la promozione a giugno alla classe successiva e la presenza di almeno uno dei seguenti elementi: - media dei voti con cifra decimale pari o superiore a cinque o coincidente con l'estremo superiore della fascia; - partecipazione attiva e propositiva a progetti organizzati dalla scuola; - particolare assiduità, impegno nello studio e correttezza nel comportamento, rilevabili attraverso la frequenza scolastica, - una evidente progressione nell'apprendimento in tutte le discipline - un voto in condotta superiore all'otto.
Insegnamento della Religione e partecipazione ad attività alternative	Nel caso l'alunno abbia scelto di avvalersi dell'insegnamento della religione, nell'attribuzione del credito occorrerà tener conto anche del giudizio espresso dal docente di religione, in quanto, come stabilito dal Consiglio di Stato, la materia diventa obbligatoria per lo studente e concorre quindi all'attribuzione del credito scolastico. Per gli alunni che scelgono di non avvalersi dell'insegnamento della religione, nell'attribuzione del credito occorrerà tener conto del giudizio espresso dal docente incaricato delle attività alternative, che entra a far parte di diritto del consiglio della classe in cui è inserito l'alunno.

VOTO DI CONDOTTA

Voto di condotta alla luce del D.L. 137/08 convertito in L.169/08, del D.P.R. 122/09 e del DPR 249/98			
Indicatore	Descrittore	Provvedimenti specifici (per ciascun periodo valutativo)	Descrittori necessari
Voto di condotta 10			
Comportamento nei rapporti interpersonali	L'allievo è sempre corretto con i docenti, con i compagni, con tutto il personale della scuola. Rispetta gli altri e i loro diritti.	Nessuno	Presenza contemporanea dei tre descrittori
Rispetto delle regole	Lo studente rispetta le norme e non ha provvedimenti disciplinari a suo carico.		
Partecipazione e frequenza	Lo studente rispetta puntualmente le scadenze, dimostra un impegno costante sia nell'attività svolta a scuola sia nello studio. Partecipa con profitto a Progetti, Manifestazioni e Concorsi con riconoscimenti ufficiali chiaramente collegabili allo specifico contributo dell'allievo. Frequenta con assiduità le lezioni e rispetta gli orari.		
Voto di condotta 9			
Comportamento nei rapporti interpersonali	L'allievo è sempre corretto con i docenti, con i compagni, con tutto il personale della scuola. Rispetta gli altri e i loro diritti.	Nessuno	Presenza contemporanea dei tre descrittori
Rispetto delle regole	Lo studente rispetta le norme e non ha provvedimenti disciplinari a suo carico.		
Partecipazione e frequenza	Lo studente rispetta puntualmente le scadenze, dimostra un impegno costante sia nell'attività svolta a scuola sia nello studio e partecipa con profitto a tutte le attività scolastiche. Frequenta con assiduità le lezioni e rispetta gli orari.		
Voto di condotta 8			
Comportamento nei rapporti interpersonali	L'allievo è corretto con i docenti, con i compagni, con tutto il personale della scuola. Rispetta gli altri e i loro diritti.	Nessuno	Presenza di due descrittori. Massimo una nota disciplinare. Massimo 4 ritardi in ciascun quadrimestre.
Rispetto delle regole	Lo studente rispetta le norme.		
Partecipazione e frequenza	Lo studente rispetta generalmente le scadenze, dimostra impegno sia nell'attività svolta a scuola sia nello studio e partecipa regolarmente a tutte le attività scolastiche. Frequenta con regolarità le lezioni e rispetta gli orari.		
Voto di condotta 7			

Comportamento nei rapporti interpersonali	L'allievo è corretto con i docenti, con i compagni, con tutto il personale della scuola. Rispetta gli altri e i loro diritti.	Esclusione dal viaggio di istruzione	Presenza di due descrittori. Fino a 3 note disciplinari. Più di 4 ritardi per quadrimestre.
Rispetto delle regole	Lo studente rispetta generalmente le norme.		
Partecipazione e frequenza	Lo studente rispetta generalmente le scadenze, dimostra impegno sia nell'attività svolta a scuola sia nello studio e nel lavoro e partecipa regolarmente a tutte le attività scolastiche. Frequenta con regolarità le lezioni e rispetta gli orari.		
Voto di condotta 6			
Comportamento nei rapporti interpersonali	A. L'allievo non sempre mostra un comportamento corretto con i docenti, con i compagni e con il personale della scuola. Talvolta mantiene atteggiamenti poco rispettosi nei confronti degli altri e dei loro diritti.	Esclusione dalle visite guidate e dal viaggio d'istruzione.	Presenza anche di uno solo dei descrittori previsti da A) a E)
Rispetto delle regole	Lo studente non sempre rispetta le norme e si è reso protagonista di infrazioni non gravi che hanno comportato: B. più di 3 note disciplinari sul registro di classe.	Perdita degli eventuali bonus in tutte le discipline. Attribuzione del valore minimo della banda di oscillazione del credito.	
Partecipazione e frequenza	Lo studente non frequenta con assiduità e puntualità le lezioni, facendo registrare uno o più dei seguenti descrittori: C. prima assenza di massa; D. scarso interesse per le attività didattiche proposte e scarsa partecipazione al dialogo formativo ed educativo; E. impegno discontinuo nelle attività casalinghe e mancato rispetto delle scadenze e dello svolgimento del lavoro assegnato.		
Voto di condotta 5			
Comportamento nei rapporti interpersonali, rispetto delle regole e frequenza.	Lo studente mostra un comportamento gravemente scorretto e irrispettoso nei confronti del dirigente scolastico, dei docenti, dei collaboratori scolastici, dei compagni e di chiunque si trovi a frequentare l'ambiente scolastico o sia coinvolto in attività didattiche; ha violato le norme in maniera grave e ripetuta determinando: A. l'adozione di una o più sanzioni disciplinari di sospensione. B. Lo studente ha fatto registrare più di un'assenza di massa.	Esclusione dalle visite guidate e dal viaggio d'istruzione Non ammissione alla classe successiva o	Presenza anche di uno solo dei descrittori A o B

	In entrambi i casi lo studente, dopo l'adozione delle sanzioni previste, non ha dimostrato apprezzabili e concreti cambiamenti nel comportamento, tali da evidenziare un sufficiente livello di miglioramento nel suo percorso di crescita e di maturazione in ordine alla consapevolezza raggiunta, con specifico riferimento alla cultura e ai valori della cittadinanza e della convivenza civile.	all'esame conclusivo del ciclo.	
Voto di condotta 4			
Comportamento nei rapporti interpersonali e rispetto delle regole.	A. Lo studente ha danneggiato gravemente strumenti, materiali e strutture di proprietà della scuola o di chiunque si trovi a frequentare l'ambiente scolastico o sia coinvolto in attività didattiche. B. Lo studente si è reso responsabile di atti di bullismo/cyberbullismo nei confronti di altri ragazzi.	Esclusione dalle visite guidate e dal viaggio d'istruzione. Non ammissione alla classe successiva o all'esame conclusivo del ciclo.	Presenza anche di uno solo dei descrittori A o B

7.2 Griglie di valutazione

Le griglie di valutazione elaborate sono elaborate dalla commissione ai sensi del quadro di riferimento allegato al d.m. 1095 del 21 novembre 2019, per la prima prova e dei quadri di riferimento allegati al d.m. n. 769 del 2018, per la seconda prova. La griglia di valutazione per la prova orale è estratta dall'Allegato A all'Ordinanza del 14 marzo 2022

Griglia di Valutazione Prova di Italiano

Griglia di valutazione Prova scritta d'italiano Tipologia A: Analisi del testo letterario

Alunno/a _____ Classe _____ Data _____				
I n d i c a t o r i g e n e r a l i	Competenze testuali	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	- L'organizzazione del testo e la rielaborazione delle informazioni sono adeguate e puntuali - L'organizzazione del testo e la rielaborazione delle informazioni sono nel complesso adeguate - L'organizzazione del testo è complessivamente chiara e la rielaborazione delle informazioni non è sempre puntuale - Non è in grado di rielaborare le informazioni e organizzare un testo omogeneo	10 8 6 4
		Coesione e coerenza testuale	- Le argomentazioni risultano logiche, lineari e personali - Le argomentazioni risultano coerenti e coese - Le argomentazioni risultano sufficienti e parzialmente coerenti - Le argomentazioni risultano contraddittorie e disordinate	10 8 6 4
	Competenze linguistiche	Ricchezza e padronanza lessicale	- Il lessico è vario e particolarmente adeguato allo scopo comunicativo - Il lessico è corretto ed adeguato allo scopo comunicativo - Il lessico è nel complesso adeguato allo scopo comunicativo - Il lessico è povero, ripetitivo e inadatto allo scopo comunicativo	10 8 6 4
		Correttezza grammaticale; uso corretto ed efficace della punteggiatura	- Il testo è corretto dal punto di vista della punteggiatura, la struttura sintattica e morfologica è adeguata - Il testo è quasi sempre corretto dal punto di vista della punteggiatura, con poche imprecisioni sintattiche e morfologiche - Il testo presenta imprecisioni dal punto di vista della punteggiatura, con alcuni errori ortografici e sintattici - Il testo è spesso scorretto dal punto di vista della punteggiatura, con errori ortografici e sintattici	10 8 6 4

	Competenze ideative e rielaborative	<i>Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali</i>	- La trattazione denota conoscenze puntuali, approfondite e riferimenti culturali considerevoli - La trattazione denota conoscenze adeguate e riferimenti culturali pertinenti - La trattazione denota conoscenze modeste e riferimenti culturali non sempre adeguati - La trattazione denota conoscenze scarse e riferimenti culturali inadeguati	10 8 6 4
		<i>Espressione di giudizi critici e valutazioni personali</i>	- Sono presenti giudizi critici e valutazioni personali adeguati e motivati - Sono presenti giudizi critici e valutazioni personali semplici ma coerenti - Sono presenti giudizi critici e valutazioni personali non sempre coerenti - Non sono presenti giudizi critici e valutazioni personali	10 8 6 4
I n d i c i s p e c i f i c i	Competenze testuali specifiche	<i>Rispetto dei vincoli posti nella consegna (es. lunghezza del testo, forma del testo richiesto.....)</i>	- La consegna è rispettata in maniera esauriente - La consegna è rispettata negli aspetti essenziali - La consegna è rispettata solo in parte - La consegna è completamente non rispettata	10 8 6 4
		<i>Comprensione del testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici</i>	- Il testo è stato compreso in tutti i suoi snodi concettuali, tematici e stilistici - Il testo è stato compreso complessivamente con l'individuazione dei temi portanti - Il testo è stato compreso in modo sufficientemente corretto - Il testo è stato frainteso completamente, così da pregiudicarne la comprensione.	10 8 6 4
		<i>Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica</i>	- Il testo è analizzato in modo puntuale, ampio e articolato - Il testo è analizzato in modo corretto - Il testo è analizzato in modo sostanzialmente corretto - L'analisi è limitata e presenta inesattezze anche gravi	10 8 6 4
		<i>Interpretazione del testo</i>	- L'interpretazione è corretta e articolata, adeguatamente sostenuta da riferimenti testuali. - L'interpretazione è corretta ma non adeguatamente sostenuta da riferimenti testuali - L'interpretazione è complessivamente esauriente con pochi riferimenti testuali - L'interpretazione è inadeguata e fuorviante	10 8 6 4
PUNTEGGIO TOTALE _____/100				
Valutazione in ventesimi (punt./5) _____/20 Valutazione in quindicesimi _____/15				

Griglia di valutazione Tipologia B: : Analisi e produzione di un testo argomentativo

Alunno/a _____ Classe _____ Data _____				
I n d i c a t o r i g e n e r a l i	Competenze testuali	<i>Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo</i>	- L'organizzazione del testo e la rielaborazione delle informazioni sono adeguate e puntuali - L'organizzazione del testo e la rielaborazione delle informazioni sono nel complesso adeguate - L'organizzazione del testo è complessivamente chiara e la rielaborazione delle informazioni non è sempre puntuale - Non è in grado di rielaborare le informazioni e organizzare un testo omogeneo	10 8 6 4
		<i>Coesione e coerenza testuale</i>	- Le argomentazioni risultano logiche, lineari e personali - Le argomentazioni risultano coerenti e coese - Le argomentazioni risultano sufficienti e parzialmente coerenti - Le argomentazioni risultano contraddittorie e disordinate	10 8 6 4
	Competenze linguistiche	<i>Ricchezza e padronanza lessicale</i>	- Il lessico è vario e particolarmente adeguato allo scopo comunicativo - Il lessico è corretto ed adeguato allo scopo comunicativo - Il lessico è nel complesso adeguato allo scopo comunicativo - Il lessico è povero, ripetitivo e inadatto allo scopo comunicativo	10 8 6 4
		<i>Correttezza grammaticale; uso corretto ed efficace della punteggiatura</i>	- Il testo è corretto dal punto di vista della punteggiatura, la struttura sintattica e morfologica è adeguata - Il testo è quasi sempre corretto dal punto di vista della punteggiatura, con poche imprecisioni sintattiche e morfologiche - Il testo presenta imprecisioni dal punto di vista della punteggiatura, con alcuni errori ortografici e sintattici - Il testo è spesso scorretto dal punto di vista della punteggiatura, con errori ortografici e sintattici	10 8 6 4

	Competenze ideative e rielaborative	<i>Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali</i>	- La trattazione denota conoscenze puntuali, approfondite e riferimenti culturali considerevoli - La trattazione denota conoscenze adeguate e riferimenti culturali pertinenti - La trattazione denota conoscenze modeste e riferimenti culturali non sempre adeguati - La trattazione denota conoscenze scarse e riferimenti culturali inadeguati	10 8 6 4
		<i>Espressione di giudizi critici e valutazioni personali</i>	- Sono presenti giudizi critici e valutazioni personali adeguati e motivati - Sono presenti giudizi critici e valutazioni personali semplici ma coerenti - Sono presenti giudizi critici e valutazioni personali non sempre coerenti - Non sono presenti giudizi critici e valutazioni personali	10 8 6 4
S p e c i f i c i	Competenze testuali specifiche	<i>Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto</i>	- Il testo è stato compreso in maniera puntuale in tutti i suoi snodi argomentativi - Il testo è stato compreso nei suoi temi portanti e la tesi è stata individuata in maniera corretta - La tesi e le argomentazioni sono state individuate nei nuclei essenziali - Le argomentazioni sono state individuate in modo parziale e superficiale	10 8 6 4
		<i>Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti</i>	- L'argomentazione è chiara, corretta e ben articolata grazie ad un ampio e pertinente uso dei connettivi - L'argomentazione è strutturata in modo chiaro con un uso appropriato dei connettivi - L'argomentazione risulta sufficientemente coerente - L'argomentazione non è sempre coerente e i connettivi sono usati in modo improprio	15 12 9 6
		<i>Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione</i>	- I riferimenti culturali sono originali, ampi, approfonditi e funzionali al discorso - I riferimenti culturali sono ampi ed esaurienti - I riferimenti culturali sono essenziali ma corretti - I riferimenti culturali presentano diverse inesattezze	15 12 9 6
		PUNTEGGIO TOTALE _____/100		
Valutazione in ventesimi (punt./5) _____/20 Valutazione in quindicesimi _____/15				

Griglia di valutazione Tipologia C: Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo

Alunno/a _____ Classe _____ Data _____				
I n d i c a t o r i g e n e r a l i	Competenze testuali	<i>Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo</i>	- L'organizzazione del testo e la rielaborazione delle informazioni sono adeguate e puntuali - L'organizzazione del testo e la rielaborazione delle informazioni sono nel complesso adeguate - L'organizzazione del testo è complessivamente chiara e la rielaborazione delle informazioni non è sempre puntuale - Non è in grado di rielaborare le informazioni e organizzare un testo omogeneo	10 8 6 4
		<i>Coesione e coerenza testuale</i>	- Le argomentazioni risultano logiche, lineari e personali - Le argomentazioni risultano coerenti e coese - Le argomentazioni risultano sufficienti e parzialmente coerenti - Le argomentazioni risultano contraddittorie e disordinate	10 8 6 4
	Competenze linguistiche	<i>Ricchezza e padronanza lessicale</i>	- Il lessico è vario e particolarmente adeguato allo scopo comunicativo - Il lessico è corretto ed adeguato allo scopo comunicativo - Il lessico è nel complesso adeguato allo scopo comunicativo - Il lessico è povero, ripetitivo e inadatto allo scopo comunicativo	10 8 6 4
		<i>Correttezza grammaticale; uso corretto ed efficace della punteggiatura</i>	- Il testo è corretto dal punto di vista della punteggiatura, la struttura sintattica e morfologica è adeguata - Il testo è quasi sempre corretto dal punto di vista della punteggiatura, con poche imprecisioni sintattiche e morfologiche - Il testo presenta imprecisioni dal punto di vista della punteggiatura, con alcuni errori ortografici e sintattici - Il testo è spesso scorretto dal punto di vista della punteggiatura, con errori ortografici e sintattici	10 8 6 4

	Competenze ideative e rielaborative	<i>Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali</i>	- La trattazione denota conoscenze puntuali, approfondite e riferimenti culturali considerevoli - La trattazione denota conoscenze adeguate e riferimenti culturali pertinenti - La trattazione denota conoscenze modeste e riferimenti culturali non sempre adeguati - La trattazione denota conoscenze scarse e riferimenti culturali inadeguati	10 8 6 4
		<i>Espressione di giudizi critici e valutazioni personali</i>	- Sono presenti giudizi critici e valutazioni personali adeguati e motivati - Sono presenti giudizi critici e valutazioni personali semplici ma coerenti - Sono presenti giudizi critici e valutazioni personali non sempre coerenti - Non sono presenti giudizi critici e valutazioni personali	10 8 6 4
S p e c i f i c i	Competenze testuali specifiche	<i>Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo ed eventualmente parafrasi</i>	- L' argomentazione risulta pertinente; coerente la formulazione del titolo e la eventuale divisione in paragrafi - L'argomentazione risulta abbastanza adeguata; parzialmente coerente la formulazione del titolo e la eventuale divisione in paragrafi - L' argomentazione risulta essenziale; in parte coerente la formulazione del titolo e la eventuale divisione in paragrafi - L' argomentazione risulta superficiale; scarsamente coerente la formulazione del titolo e la eventuale divisione in paragrafi	10 8 6 4
		<i>Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione</i>	- L'esposizione risulta logica, lineare e coesa - L'esposizione risulta coesa - L'esposizione risulta alquanto superficiale e parzialmente coesa - L'esposizione risulta contraddittoria e disordinata	15 12 9 6
		<i>Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali</i>	- Il contenuto presenta puntuali conoscenze e considerevoli riferimenti culturali personali funzionali al discorso - Il contenuto presenta conoscenze ampie e adeguati riferimenti culturali e personali - Il contenuto presenta essenziali conoscenze e riferimenti culturali e personali alquanto adeguati - Il contenuto presenta scarse conoscenze e inadeguati riferimenti culturali e personali	15 12 9 6
PUNTEGGIO TOTALE _____/100				
Valutazione in ventesimi (punt./5) _____/20 Valutazione in quindicesimi _____/15				

Conversione punteggio prima prova scritta

Punteggio in base 20	Punteggio in base 15
1	1
2	1,50
3	2
4	3
5	4
6	4,50
7	5
8	6
9	7
10	7,50
11	8
12	9
13	10
14	10,50
15	11
16	12
17	13

18	13,50
19	14
20	15

Griglia di Valutazione Prova di Progettazione Multimediale

SECONDA PROVA - Griglia di valutazione				
Indicatore	Punteggio max per Indicatore (totale 20)	Declinazione indicatore	Punteggio attribuibile	Punteggio assegnato
1. Conoscenza dei nuclei fondanti della/e disciplina/e e corretta analisi, identificazione e interpretazione dei dati.	5	1.1 Insufficiente conoscenza dei nuclei fondanti della/e disciplina/e e analisi, identificazione e interpretazione dei dati.	2	
		1.2 Conoscenza parziale dei nuclei fondanti della/e disciplina/e e lacunosa analisi, identificazione e interpretazione dei dati.	3	
		1.3 Conoscenza essenziale dei nuclei fondanti della/e disciplina/e e corretta analisi, identificazione e interpretazione dei dati.	4	
		1.4 Conoscenza piena dei nuclei fondanti della/e disciplina/e e corretta e completa analisi, identificazione e interpretazione dei dati.	5	
2. Individuazione della giusta strategia risolutiva con particolare riferimento al corretto uso delle metodologie tecniche-professionali specifiche di indirizzo.	7	2.1 Individuazione imprecisa e lacunosa della giusta strategia risolutiva con particolare riferimento all'uso delle metodologie tecniche- professionali specifiche di indirizzo.	2,8	
		2.2 Individuazione parziale della giusta strategia risolutiva con particolare riferimento al corretto uso delle metodologie tecniche- professionali specifiche di indirizzo.	4,2	
		2.3 Individuazione corretta della giusta strategia risolutiva con particolare riferimento all'uso delle metodologie tecniche- professionali specifiche di indirizzo.	5,6	
		2.4 Individuazione precisa della giusta strategia risolutiva con particolare riferimento al corretto uso delle metodologie tecniche-professionali specifiche di indirizzo.	7	
3. Completezza dello svolgimento nel rispetto dei vincoli e dei parametri della traccia e di eventuali relazioni interdisciplinari.	5	3.1 Insufficiente svolgimento nel rispetto dei vincoli e dei parametri della traccia e di eventuali relazioni interdisciplinari.	2	
		3.2 Completezza parziale dello svolgimento nel rispetto dei vincoli e dei parametri della traccia e di eventuali relazioni interdisciplinari.	3	
		3.3 Completezza dello svolgimento nel rispetto dei vincoli e dei parametri della traccia e di eventuali relazioni interdisciplinari.	4	
		3.4 Completezza piena dello svolgimento nel rispetto dei vincoli e dei parametri della traccia e di eventuali relazioni interdisciplinari.	5	
4. Correttezza nell'utilizzo del linguaggio specifico della disciplina e capacità di argomentazione, collegamento e sintesi delle informazioni, anche con contributi di originalità.	3	4.1 Insufficiente correttezza nell'utilizzo del linguaggio specifico della disciplina e capacità di argomentazione, collegamento e sintesi delle informazioni, anche con contributi di originalità.	1,2	
		4.2 Correttezza parziale nell'utilizzo del linguaggio specifico della disciplina e capacità di argomentazione, collegamento e sintesi delle informazioni, anche con contributi di originalità.	1,8	
		4.3 Correttezza nell'utilizzo del linguaggio specifico della disciplina e capacità di argomentazione, collegamento e sintesi delle informazioni, anche con contributi di originalità.	2,4	
		4.4 Correttezza puntuale nell'utilizzo del linguaggio specifico della disciplina e capacità di argomentazione, collegamento e sintesi delle informazioni, anche con contributi di originalità.	3	
TOTALE				__/20
				/10

Griglia di Valutazione Prova Orale

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50 - 1

a quelle d'indirizzo	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50 - 3.50
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	4 - 4.50
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	5 - 6
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	6.50 - 7
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50 - 1
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50 - 3.50
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	4 - 4.50
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	5 - 5.50
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	6
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50 - 1
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50 - 3.50
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	4 - 4.50
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	5 - 5.50
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	6
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50

linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2 - 2.50
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	3
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2 - 2.50
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze	3

7.3 Attività in preparazione dell'esame di Stato

Simulazione prima e seconda prova d'esame

Somministrazione prove Invalsi di Italiano, Inglese e Matematica

7.4 Composizione della Commissione di Esame

DISCIPLINA	DOCENTE
ITALIANO	PASSARIELLO CLEMENTINA
PROGETTAZIONE MULTIMEDIALE	SCALA ANTONIETTA
INGLESE	MONTELLA VALERIA

SCIENZE MOTORIE	ESPOSITO ANTONIETTA
LABORATORI TECNICI	TERRECUSO GIULIO
ORGANIZZAZIONE E GESTIONE DEI PROCESSI DI PRODUZIONE	MANNA ILARIA

Il Consiglio di Classe

Disciplina	Docente
Lingua e Letteratura Italiana	Clementina Passariello
Storia	Clementina Passariello
Inglese	Montella Valeria
RC	Serafina Maiello
Attività alternativa	Caputo Anna Maria
Scienze Motorie e Sportive	Antonietta Esposito
Matematica	Vincenzo Settembre
Progettazione Multimediale	Antonietta Scala
ITP-PM-TTP-OGPP	Fabio Fico
Laboratori Tecnici	Giulio Terrecuso
ITP-LT-TTP-OGPP	Nausica Rossi
Tecnologia dei processi di produzione	Antonietta Scala
Organizzazione e gestione dei processi produttivi	Ilaria Manna
Sostegno	Maddalena Spiezia

Il Dirigente Scolastico
Prof.ssa Rosanna Genni

