Istituto Statale Istruzione Superiore
E U R O P A
Via Fiuggi, 14 - 80038 –Pomigliano d'Arco - NA
Http://www.isiseuropa.edu.it
Email: nais078002@pec.istruzione.it
nais078002@istruzione.it
tel.08119668187-08119668190 – tel/fax 0810147112
codice fiscale: 93047350637

ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE - "EUROPA"-POMIGLIANO D'ARCO
Prot. 0006008 del 14/05/2022
IV (Uscita)

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE
ANNO SCOLASTICO 2021/2022

CLASSE: 5 SEZIONE: A
ISTITUTO: TECNICO SETTORE: TECNOLOGICO
INDIRIZZO: GRAFICA E COMUNICAZIONE

INDICE

I PARTE

1. LA SCUOLA E IL SUO CONTESTO
1.1 Breve descrizione del contesto
1.2 Presentazione Istituto

2. CURRICOLO
2.1 Profilo in uscita dell'indirizzo
2.2 Quadro orario settimanale

3 DESCRIZIONE SITUAZIONE CLASSE
3.1 Composizione consiglio di classe
3.2 Continuità Docenti
3.3 Composizione e storia classe
3.4 Strategie e metodi per l'inclusione

4 INDICAZIONI GENERALI ATTIVITÀ DIDATTICA
4.1 Ambienti di apprendimento
4.2 Didattica Digitale Integrata
4.3 Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento

5. ATTIVITA' E PROGETTI
5.1 Attività di recupero e potenziamento
5.2 Attività di arricchimento dell'offerta formativa
5.3 Attività specifiche di orientamento

6. INDICAZIONI SULLE UNITA' DI APPRENDIMENTO
6.1 Canovaccio Formativo e UdA

7. VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI
7.1 Criteri di valutazione
7.2 Griglie di valutazione
7.3 Attività in preparazione dell'esame di Stato
7.4 Composizione della Commissione di Esame

II PARTE

ALLEGATI

1 LA SCUOLA E IL SUO CONTESTO

1.1 Breve descrizione del contesto

L'istituzione scolastica si trova in un territorio che rimane caratterizzato da fenomeni di disaffezione e diffidenza nei confronti degli operatori pubblici e soprattutto dalla convinzione profonda dell'impossibilità di modificare condizioni spesso non favorevoli al pieno sviluppo della persona in tutte le sue dimensioni. Spesso la scuola è considerata una controparte e non un alleato. La prima sfida è quindi rappresentata dalla necessità di rendere evidente lo spirito di condivisione e collaborazione che caratterizza tutti gli operatori della scuola. Le famiglie degli allievi mostrano un crescente interesse alle attività organizzate dall'istituzione scolastica. La partecipazione agli organi collegiali è costante soprattutto nelle classi del I biennio. La partecipazione agli incontri con la dirigenza volta a diffondere le attività realizzate dalla scuola ha sempre riscontro positivo. Gli allievi, partecipano in maniera fattiva e propositiva a tutti i progetti curricolari ed extracurricolari. L'eterogeneità della platea scolastica rende necessaria la elaborazione di strategie adeguate a consentire sia il recupero dello svantaggio che il potenziamento delle eccellenze che sempre più frequentemente scelgono la nostra scuola. La collaborazione con associazioni, enti ed istituzioni è molto attiva in entrambi i Comuni sui quali insistono le sedi dell'istituto. In particolare la presenza della Consulta degli studenti alla quale partecipano tutte le istituzioni scolastiche del Comune di Pomigliano permette la progettazione dell'offerta formativa territoriale. Il Comune di Casalnuovo organizza molteplici attività. Proficue sono le collaborazioni con le Associazioni presenti nel territorio. Nella scuola è presente il Comitato Tecnico Scientifico all'interno del quale vengono definite le proposte per la realizzazione delle attività dei PCTO. L'Istituto é impegnato nella ricerca di opportunità per il miglioramento dell'offerta formativa, in un contesto più ampio di quello rappresentato dal territorio su cui insiste. Lo scopo é perseguito attraverso la partecipazione a bandi regionali, nazionali ed europei che possano consentire agli allievi e ai docenti non solo di migliorare le competenze linguistiche, ma soprattutto di acquisire competenze trasversali La scuola partecipa a Reti Nazionali (Rete Book in progress, Rete Nazionale Servizi Commerciali ed é stata individuata dall'Indire come Scuola Capofila delle Avanguardie Educative per la produzione di Contenuti Didattici Digitali e per il Service Learning nonché come scuola per la sperimentazione nazionale di Project zero MLTV. La scuola è Istituto Capofila del progetto nazionale "Misure di accompagnamento per il Riordino dell'istruzione professionale", Scuola Capofila per la Formazione Regionale per le "Misure di accompagnamento per il Riordino dell'istruzione professionale". Sono inoltre attive numerose Reti territoriali e di scopo. Le famiglie di provenienza degli allievi sono spesso monoreddito e l'ESCS è basso o medio basso. La quota di studenti con cittadinanza non italiana è molto bassa (1,2%). Gli allievi con DSA rappresentano il 2,9%, gli allievi diversamente abili il 2,7%. L'eterogeneità della platea scolastica rende necessaria la elaborazione di strategie adeguate a consentire sia il recupero dello svantaggio che il potenziamento delle eccellenze che sempre più frequentemente scelgono la nostra scuola.

1.2 Presentazione Istituto

L'ISIS "EUROPA" di Pomigliano d'Arco nasce nell'anno scolastico 1989/90 come Istituto Professionale per i Servizi Commerciali e Turistici. Successivamente si aggiungono i corsi Grafico Pubblicitario e Servizi Sociali e nel 2000 viene istituito il corso serale per lavoratori, con gli indirizzi Servizi Commerciali e Servizi Sociali. A partire dall'a.s. 2010/11, a seguito della riforma della Scuola Secondaria Superiore, è divenuto Istituto Superiore d'Istruzione Statale (ISIS), la cui offerta formativa presenta:

-l'Istituto Tecnico settore "Economico" indirizzo "Turismo" e settore "Tecnologico" indirizzo "Grafica e Comunicazione";

-l'Istituto Professionale Settore" Servizi" Indirizzi "Servizi socio-sanitari e Servizi commerciali".

Dall' anno scolastico 2018/2019, in attuazione del DPR 61/2017, sono state attivate le classi prime dei nuovi indirizzi Servizi Commerciali e Servizi per la Sanità e l'assistenza sociale. Fino all'anno scolastico 2020_2021 nella scuola è stato attivo il Corso Serale Indirizzo Professionale per la Sanità e l'assistenza sociale articolato in tre annualità per il conseguimento del diploma.

L'ISIS "EUROPA" di Pomigliano d'Arco nasce nell'anno scolastico 1989/90 come Istituto Professionale per i Servizi Commerciali e Turistici. Successivamente si aggiungono i corsi Grafico Pubblicitario e Servizi Sociali. Nel 2000 viene istituito il corso serale, con gli indirizzi Servizi Commerciali e Servizi Sociali. A partire dall'a.s. 2010/11, a seguito della riforma della Scuola Secondaria Superiore, la scuola è divenuta Istituto Superiore d'Istruzione Statale (ISIS), la cui offerta formativa presenta:

-l'Istituto Tecnico settore "Economico" indirizzo "Turismo" e settore "Tecnologico" indirizzo "Grafica e Comunicazione";

-l'Istituto Professionale Settore" Servizi" Indirizzi "Servizi socio-sanitari e Servizi commerciali".

La direzione avendo ben chiari gli obiettivi e le finalità del percorso educativo dell'Istituto in relazione alle esigenze del territorio, ha potenziato l'offerta formativa che punta alla promozione delle competenze chiave europee, dell'innovazione didattica, metodologica e tecnologica nella scuola per la comprensione dei cambiamenti nel modo di apprendere e comunicare delle nuove generazioni. L'innovazione é il fulcro di tutta l'attività didattica ed ha richiesto l'acquisizione di adeguate dotazioni tecnologiche. Tutte le aule sono dotate di una postazione collegata al videoproiettore, alla LIM oppure ad un televisore con ampio schermo. La connettività è realizzata attraverso la fibra ottica (rete GARR) o ADLS. La biblioteca e tutti i laboratori sono provvisti di proiettore e per il 50% anche di LIM o di televisore. Sono presenti aule digitali (interamente dotate di tablet o di computer). Vengono forniti agli allievi disabili o DSA strumenti informatici idonei a facilitare l'apprendimento.

2 CURRICOLO

2.1 Profilo in uscita dell'indirizzo

Il Diplomato in “Grafica e Comunicazione” è in grado di elaborare, organizzare e realizzare attività produttive per la comunicazione integrata, decodificando in modo interattivo i fenomeni connessi alla realtà socio-economica del territorio.
Il Percorso si propone di far conseguire agli allievi:
•competenze di informatica di base relative all’utilizzo di strumenti hardware e software grafici e multimediali, di sistemi di comunicazione in rete, di sistemi audiovisivi, fotografici e di stampa utilizzando le loro potenzialità nel campo della comunicazione interpersonale e di massa, con particolare riferimento all’uso delle tecnologie per produrla;
•competenze tecniche e sistemistiche che, a seconda delle esigenze del mercato del lavoro e delle corrispondenti declinazioni, possono rivolgersi alla programmazione ed esecuzione delle operazioni di prestampa e alla gestione e all’organizzazione delle operazioni di stampa e post-stampa; alla realizzazione di ipertesti e presentazioni multimediali; alla realizzazione fotografica e audiovisiva; alla realizzazione e gestione di sistemi software di comunicazione in rete; alla progettazione e realizzazione di prodotti di comunicazione fruibili attraverso differenti canali, scegliendo strumenti e materiali in relazione ai contesti d’uso e alle tecniche di produzione.
Il diploma permette di proseguire gli studi in tutti i corsi universitari; operare in aziende di varia natura e dimensione sia pubbliche che private; trovare impiego nelle aziende del settore (tipografie, comunicazione e marketing, grafiche, ecc.). Al termine del percorso sarà possibile conseguire l’Attestazione Cisco e la Certificazione ECDL. I Tecnici per la grafica e la comunicazione montano, tarano, usano e connettono apparecchiature per la ripresa e la diffusione audio e video; eseguono riprese televisive o cinematografiche.
In dettaglio questa figura ha il compito di girare e riprendere immagini per la realizzazione di programmi televisivi, reportage, documentari (in studio o in esterni) e riprese cinematografiche per la produzione di film. Le sue modalità operative variano a seconda del contesto e del prodotto: effettua una "ripresa leggera" per telegiornali e servizi giornalistici, ed una "regia mobile o fissa" per prodotti più strutturati e complessi.

2.2 Quadro orario settimanale

QUADRO ORARIO		**ORE SETTIMANALI**				
DISCIPLINE		**1°biennio**		**2°biennio**		**5°anno**
		I	**II**	**III**	**IV**	**V**
	Lingua e letteratura italiana	**4**	**4**	**4**	**4**	**4**
	Storia	**2**	**2**	**2**	**2**	**2**

Area di Base	**Geografia**	**1**				
	Lingua inglese	**3**	**3**	**3**	**3**	**3**
	Diritto ed economia	**2**	**2**			
	Scienze della Terra e Biologia	**2**	**2**			
	RC o attività alternative	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**
	Scienze motorie e sportive	**2**	**2**	**2**	**2**	**2**
Area di Indirizzo	**Matematica**	**4**	**4**	**3**	**3**	**3**
	Scienze integrate Fisica	**3**	**3**			
	compresenza	**2**				
	Scienze integrate Chimica	**3**	**3**			
	compresenza	**2**				
	Scienze e tecnologie applicate		**3**			
	Complementi di matematica			**1**	**1**	
	Teoria della comunicazione			**2**	**3**	
	Progettazione multimediale			**4**	**3**	**4**
	Laboratori tecnici			**6**	**6**	**6**
	compresenza			**6**	**6**	**6**
	Tecnologie informatiche	**3**				
	compresenza	**2**				
	Tecnologie e tecniche di rappresentazione grafica	**3**	**3**			
	compresenza	**2**				
	Tecnologia dei processi di produzione			**4**	**4**	**3**
	compresenza			**2**	**3**	**2**
	Organizzazione e gestione dei processi produttivi					**4**
	compresenza					**2**

3 DESCRIZIONE SITUAZIONE CLASSE

3.1 Composizione Consiglio di Classe

Disciplina	Docente
Lingua e Letteratura Italiana	Ciccone Rosanna
Storia	Ciccone Rosanna
Inglese	Bittarelli Antonio
RC	Cuellar Igmer Cristobal
Scienze Motorie e Sportive	Palma Patrizia
Matematica	Formicola Assunta
Progettazione Multimediale	Pascale Anita
Laboratori Tecnici/ITP	Ruggiero Marco/Palumbo Carlotta
Tecnologia dei processi di produzione	Benedetto Pasquale
Organizzazione e gestione dei processi produttivi	Pascale Anita
Sostegno	Dalia Rosa
Sostegno	Marsei Chiara

3.2 Continuità Docenti

Disciplina	3^ ANNO	4^ ANNO	5^ ANNO
Lingua e Letteratura Italiana	Guarracino M.	Guarracino M.	Ciccone R.
Storia	Guarracino M.	Guarracino M.	Cicccone R.
Inglese	Apetino P	Apetino P	Bittarelli A.
RC	Campanino E.	Cuellar I.	Cuellar I.
Scienze Motorie e Sportive	Picardi A.	Amato M.	Palma P.
Matematica	Petroli M.	Petroli M.	Formicola A.
Progettazione Multimediale	Pascale A.	Pascale A.	Pascale A.
Laboratori Tecnici	Migiarra M.	Ruggiero M.	Ruggiero M.
Tecnologia dei processi di produzione	Pascale A.	Pascale A.	Benedetto P.
Organizzazione e gestione dei processi produttivi	/	/	Pascale A.
Sostegno	Dalia R./Rea R.	Dalia R./Rea R.	Dalia R./ Marsei C.

3.3 Composizione e storia della classe

La classe V ATG è composta da 25 alunni di cui 6 femmine e 19 maschi. Nel corso del triennio non è stata garantita la continuità didattica nella maggior parte delle discipline. L'unica eccezione è avvenuta per Progettazione Multimediale, nonostante ciò, il rapporto degli alunni con i docenti è stato improntato nel rispetto dei ruoli. Grazie alle esperienze laboratoriali, che maggiormente si prestano ad una didattica del saper fare, oltre che ai progetti attivati, gli alunni hanno potuto acquisire capacità, tecniche e conoscenze simulando esperienze lavorative. Al contempo, si sono instaurati rapporti collaborativi e talune volte di sana competizione. Nell'ambito dei Percorsi per le competenze e l'orientamento gli studenti hanno svolto l'attività di tirocinio attraverso la didattica a distanza a causa dell'emergenza Covid. Dal monitoraggio delle attività, svolta dagli insegnanti-tutor, è risultato che gli alunni hanno seguito con interesse. Per quanto concerne la didattica a distanza relativa al secondo biennio, la maggior parte degli alunni ha dimostrato impegno nel partecipare alle lezioni e nella consegna degli elaborati, raggiungendo risultati che non si discostano da quelli già misurati in presenza. Il corrente anno scolastico è stato svolto in presenza, fatta eccezione per un ristretto gruppo di alunni per i quali si è attivata la didattica a distanza. Un gruppo di alunni ha dimostrato interesse e curiosità per le discipline, entusiasmo verso le proposte culturali e desiderio di miglioramento delle proprie competenze in vista della preparazione all'esame. Un altro gruppo nel corso del secondo quadrimestre si è impegnato maggiormente mostrando più interesse e partecipazione al dialogo didattico-educativo. Un gruppo esiguo invece, nonostante le sollecitazioni e il supporto richiesto alle famiglie, ha seguito con discontinuità, con tempi di attenzione piuttosto brevi ottenendo un profitto globale appena sufficiente. Qualche elemento nonostante le sollecitazioni, richiami e coinvolgimento dei familiari ha mantenuto un comportamento di scarsa partecipazione, inerente sia alle attività proposte dai docenti sia per l'impegno dimostrato. Ne consegue che dal punto di vista del profitto, un gruppo ha lavorato con impegno e serietà, raggiungendo risultati complessivamente buoni, altri si sono affidati per lo più ad uno studio mnemonico e non sempre produttivo al fine di operare collegamenti. Ciononostante, la classe ha dimostrato di avere in buona parte acquisito un metodo di studio sufficientemente efficace, seppure nella diversità dei risultati raggiunti. La programmazione si è svolta regolarmente, come risulta dai verbali del Consiglio di classe.

3.4 Strategie e metodi per l'inclusione

Il consiglio di classe ha operato in coerenza con il Piano per l'inclusione che definisce le modalità' per l'utilizzo coordinato delle risorse, che dovranno essere finalizzate alla modifica dei contesti inabilitanti, all'individuazione dei facilitatori di contesto, alla progettazione e programmazione degli interventi di miglioramento della qualità dell'inclusione scolastica. La presenza di alunni che necessitano di un'attenzione speciale a causa di uno svantaggio sociale/culturale o scolastico richiede la messa a punto di strategie complesse atte a offrire servizi stabili e punti di riferimento qualificati attraverso l'individualizzazione e la personalizzazione dei percorsi

formativi progettati e realizzati dai consigli di classe (piani didattici personalizzati). Il consiglio di classe ha predisposto le azioni di osservazione e di screening attraverso le procedure attivate dalla scuola; ha incoraggiato l'apprendimento collaborativo (cooperative learning) favorendo le attività in piccoli gruppi; ha sostenuto e promosso un approccio strategico nello studio utilizzando mediatori didattici facilitanti l'apprendimento (strumenti compensativi e misure dispensative); ha privilegiato l'apprendimento esperienziale e laboratoriale; ha previsto momenti di affiancamento (peer to peer) per un immediato intervento di supporto. Particolare cura è stata rivolta agli alunni che necessitano di un'attenzione speciale: sono state adottate tutte le strategie necessarie e le metodologie utili al conseguimento del processo di inclusione senza mai perdere di vista l'acquisizione delle competenze previste nei Piani Personalizzati.

4 INDICAZIONI GENERALI ATTIVITÀ DIDATTICA

4.1 Ambienti di apprendimento

Elemento caratterizzante degli ambienti di apprendimento è stato l'utilizzo di tecnologie multimediali. Sono stati utilizzati mezzi come: LIM, attrezzature audio-video, computer e videoproiettori, spazi quali aule, laboratori e strumenti come Google Drive, Classroom, Dropbox e piattaforma Europa Digital School. I tempi sono stati quelli stabiliti e programmati in sede dipartimentale.

Il Consiglio di Classe, al fine di promuovere gli aspetti fondanti delle aree di istruzione generale e d'indirizzo e di favorire l'apprendimento per competenze si avvale di diverse metodologie didattiche: peer education, cooperative learning, problem solving, flipped classroom, didattica laboratoriale, didattica integrata, Contenuti Didattici Digitali (CDD), storytelling, brainstorming.

4.2 Didattica Digitale Integrata

A seguito dell'emergenza sanitaria da SARS-CoV-2 l'istituto ha adottato la Didattica Digitale Integrata, metodologia innovativa di insegnamento-apprendimento, rivolta a tutti gli studenti della scuola secondaria di II grado, come modalità didattica complementare che ha integrato o, in condizioni di emergenza, ha sostituito, la tradizionale esperienza di scuola in presenza con l'ausilio di piattaforme digitali e delle nuove tecnologie.
Nel corso dell'anno scolastico 2019/2020, con decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 4 marzo 2020 e successivi è stata disposta la sospensione delle attività didattiche a causa dell'emergenza epidemiologica da COVID-19. Nel periodo di sospensione delle attività didattiche l'Istituzione Scolastica ha attivato forme di didattica a distanza per tutte le discipline del curricolo scolastico, ha altresì implementato la piattaforma Europa Digital School con sezioni apposite e fornito indicazioni per l'espletamento di tali attività. Tali forme di didattica a distanza hanno avuto e hanno due significati. Da un lato, hanno sollecitato l'intera comunità educante, nel novero delle responsabilità professionali e, prima ancora, etiche di ciascuno, a continuare a perseguire il compito sociale e formativo del "fare scuola", ma "non a scuola" e del fare, per l'appunto, "comunità". Mantenere viva la comunità di classe, di scuola e il senso di appartenenza, combatte il rischio di isolamento e di demotivazione. Dall'altro lato, è stato essenziale non interrompere il percorso di apprendimento. La declinazione in modalità telematica degli aspetti che caratterizzano il profilo professionale docente, ha fatto sì che si potesse continuare a dare corpo e vita al principio costituzionale del diritto all'istruzione.
L'anno scolastico 2020/2021 ha alternato momenti di didattica in presenza a momenti di didattica a distanza, dove questi ultimi hanno rappresentato la maggior parte del

tempo scuola. Anche in questo caso l'istituzione scolastica ha messo in atto e implementato forme di didattica che potessero garantire il diritto allo studio di tutti.
Per concludere, nell'anno scolastico 2021/2022, le attività didattiche si sono svolte in presenza, con l'impiego della Didattica Digitale Integrata per i soggetti positivi e altre categorie di studenti, così come esplicitato nei Decreti Ministeriali, e solo per i soggetti positivi a partire dal 1 aprile 2022. Durante l'anno scolastico per alcuni ragazzi risultati positivi al COVID-19 è stata adottata la Didattica a distanza per i giorni necessari alla guarigione. Solo per una settimana l'intera classe è stata messa in DAD per la contemporanea positività di più di tre alunni.

4.3 Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento

Disponibile al seguente link	https://www.isiseuropa.edu.it/wp-content/uploads/2021/11/PCTO-19-22-GRAFICO-Quinta-.pdf

5 ATTIVITÀ E PROGETTI

5.1 Attività di recupero e potenziamento

Tipologia	Disciplina	Descrizione dell'attività	Durata, soggetti coinvolti	Competenze acquisite
Recupero	Laboratori Tecnici	Creazione di Contenuti Didattici Digitali (CDD)	Tutta la classe a.s. 2021/2022	Progettare e realizzare prodotti di comunicazione fruibili attraverso differenti canali
Recupero	Prog.Multimediale/Organizzazione dei Processi di Produzione	Creazione di Contenuti Didattici Digitali (CDD)	Tutta la classe a.s. 2021/2022	Progettare e realizzare prodotti di comunicazione fruibili attraverso differenti canali
Recupero	Matematica	Preparazione invalsi Recupero di contenuti disciplinari e rinforzo delle competenze.	Tutta la classe gennaio /maggio	Approfondimenti e consolidamento delle competenze e abilità
Recupero	Italiano	Preparazione invalsi	Tutta la classe dicembre/maggio	Approfondimenti e consolidamento delle competenze e abilità
Recupero	Inglese	Preparazione invalsi	Tutta la classe a.s. 2021/22	Competenza multilinguistica
Potenziamento	Inglese	Progetto Erasmus+	un alunno a.s. 2021/22	Competenza multilinguistica

5.2 Attività di arricchimento dell'offerta formativa

Tipologia	Titolo	Descrizione dell'iniziativa/attività	Durata, soggetti coinvolti	Competenze acquisite
III ANNO **La classe non ha partecipato ad alcuna attività a causa dell'emergenza sanitaria**				
IV ANNO				

PON	CinemaScuola LAB - Audio	Approfondimento sulla ripresa sonora in ambito cinematografico con esperti del cinema	26 (intera classe)	Competenze sociali e civiche, Imparare ad imparare, Competenze digitali, Spirito di iniziativa e imprenditorialità; team working
PON	CinemaScuola LAB - Gestione Media	Montaggio video con esperti del cinema	8 (Borrelli, De Martino, Tammaro, Bonati, Marzullo, Leano, Cirella, Simeone)	Competenze sociali e civiche, Imparare ad imparare, Competenze digitali, Spirito di iniziativa e imprenditorialità; team working
CONCORSO	150 anni Modiano	Progettare carte da gioco e packaging	Tutta la classe	Competenze sociali e civiche, Imparare ad imparare, Competenze digitali, Spirito di iniziativa e imprenditorialità; team working
CONCORSO	Arte e Sicurezza	SEZIONE MANIFESTO	Tutta la classe	Competenze sociali e civiche, Imparare ad imparare, Competenze digitali, Spirito di iniziativa e imprenditorialità; team working
V ANNO **La classe non ha partecipato ad alcuna attività**				

5.3 Attività specifiche di orientamento

DATA	TIPOLOGIA DI ATTIVITA'
25/11/21	Università' degli Studi Vanvitelli - Dipartimento di Architettura- online
15/02/22	Università' degli Studi Federico II - Dipartimento di Architettura - online
3/03/22	Accademia di Belle Arti Napoli - online
24/02/22	XIX Convegno AlmaDiploma: Il curriculum vitae per conoscersi e farsi conoscere.

6 UNITÀ DI APPRENDIMENTO

Canovaccio Formativo

	Area di base	Area di indirizzo
Settembre	**Accoglienza ed avvio**	
Ottobre **Novembre** **Dicembre** **Gennaio**	**I UDA** **Story Concept del Novecento**	
Uda e moduli di supporto		
Ottobre **Novembre** **Dicembre** **Gennaio**	**Italiano** Verso l'Invalsi **Inglese** English level B2 - Culture hero! **Moduli annuali scienze motorie**: -Salute, benessere, sicurezza e prevenzione. -La percezione del se' attraverso lo sviluppo delle capacità motorie -Sport e regole	**Matematica** Preparazione alle Prove Invalsi in ambiente digitale
Febbraio **Marzo** **Aprile** **Maggio**	**II UDA** **Il mestiere del pubblicitario**	
Uda e moduli di supporto		
Febbraio/Aprile	**Italiano** Verso l'Invalsi **Italiano** Modulo di letteratura meridionalista **Inglese** English level B2 - Getting ready for Certification **Moduli annuali scienze motorie**: -Salute, benessere, sicurezza e prevenzione. -La percezione del se' attraverso lo sviluppo delle capacità motorie -Sport e regole	**Matematica** Preparazione alle Prove Invalsi in ambiente digitale
Marzo/Maggio	**Attività di recupero/potenziamento delle discipline**	

Giugno	Valutazione finale

Story Concept del Novecento	https://www.isiseuropa.edu.it/wp-content/uploads/2021/10/1UDA-V-GRAFICA.pdf
Italiano **Verso l'Invalsi**	https://www.isiseuropa.edu.it/wp-content/uploads/2021/10/UDA-INVALSI-TRIENNIO-ITALIANO.pdf
Inglese **English level B2 - Culture hero!**	https://www.isiseuropa.edu.it/wp-content/uploads/2021/10/Uda-Certificazione-B2-Inglese-classi-quinte-I-quadrimestre.pdf
Moduli annuali scienze motorie: **-Salute, benessere, sicurezza e prevenzione.** **-La percezione del se' attraverso lo sviluppo delle capacità motorie** **-Sport e regole**	https://www.isiseuropa.edu.it/wp-content/uploads/2021/10/MODULO-DI-SUPPORTO-SM-CLASSE-QUINTE.pdf
Matematica **Preparazione alle Prove Invalsi in ambiente digitale**	https://www.isiseuropa.edu.it/wp-content/uploads/2021/10/UDA-INVALSI-MATEMATICA-CLASSI-QUINTE.docx.pdf
Il mestiere del pubblicitario	https://www.isiseuropa.edu.it/wp-content/uploads/2021/10/2-UDA-V-GRAFICA.pdf
Italiano **Modulo di letteratura meridionalista**	https://www.isiseuropa.edu.it/wp-content/uploads/2021/10/Modulo-di-Supporto-Letteratura-meridionalista.pdf
Inglese **English level B2 - Getting ready for Certification**	https://www.isiseuropa.edu.it/wp-content/uploads/2021/10/UdaCertificazione-B2-Inglese-classi-quinte-II-quadrimestre.pdf

EDUCAZIONE CIVICA

A partire dal corrente anno scolastico, il 2020/2021, l'insegnamento dell'educazione civica, trasversale alle altre materie, è obbligatorio in tutti i gradi dell'istruzione. Secondo quanto previsto dalla legge 92 del 2019, infatti, l'insegnamento di Educazione civica avrà un proprio voto, con almeno 33 ore all'anno dedicate. Tre gli assi attorno a cui ruota l'Educazione civica: lo studio della Costituzione, lo sviluppo sostenibile, la cittadinanza digitale. II percorso di educazione civica ha favorito e supportato gli

obiettivi formativi prioritari che la scuola ha scelto per la crescita personale e sociale degli allievi. Le competenze di Educazione Civica sono promosse nelle UDA pluridisciplinari come nello schema di seguito riportato:

Grafica e Comunicazione	EC1	Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale
	EC5	Partecipare al dibattito culturale
	EC6	Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate
	EC9	Adottare i comportamenti più adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive, in condizioni ordinarie o straordinarie di pericolo, curando l'acquisizione di elementi formativi di base in materia di primo intervento e protezione civile
	EC11	Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica

La valutazione di Educazione Civica è avvenuta impiegando la griglia di osservazione e valutazione prevista per la competenza promossa. Le griglie sono disponibili al link a seguire: https://www.isiseuropa.edu.it/wp-content/uploads/2021/10/GRIGLIA-DI-VALUTAZIONE_OSSERVAZIONE-ED-CIVICA.pdf

7. VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

7.1 Criteri di valutazione

Il voto è stato considerato espressione di sintesi valutativa, pertanto, si è fondato su una pluralità di prove di verifica riconducibili a diverse tipologie, coerenti con le strategie metodologico – didattiche adottate, come riporta la C.M. n.89 del 18/10/2012 e il D. lgs. N. 62 del 13 aprile 2017. La valutazione dei livelli raggiunti dagli allievi nell'acquisizione delle competenze di cittadinanza e di Asse/Area, si avvale dell'adeguato utilizzo delle Rubriche di valutazione che costituiscono parte integrante del PTOF e sono riportate nell'Allegato n. 13. Nell'Allegato n. 1 al PTOF si ha la descrizione dei livelli di raggiungimento delle competenze.

Avanzato (I)	**Lo studente utilizza le Competenze richieste in piena autonomia e sapendo fronteggiare anche compiti inediti.**	**>=8-10**
Intermedio (II	**Lo studente utilizza le competenze richieste in modo autonomo e sapendosi adattare al contesto presentato.**	**7**
Base (IIIA)	**Lo studente utilizza le competenze richieste in modo non completamente autonomo e dietro precise indicazioni.**	**6**
Base-Iniziale (IIIB)	**Lo studente utilizza le competenze richieste solo se guidato e sotto la costante e diretta supervisione.**	**5**
Non raggiunto	**Lo studente non possiede le competenze richieste.**	**<=4**

Si precisa che i livelli Base (IIIA) e Base-Iniziale (IIIB) corrispondono entrambi al livello Base nel modello di certificazione delle competenze per l'obbligo scolastico (DM 9/10).Per la valutazione della condotta si fa riferimento all'Allegato 6 al PTOF *alla luce del D.L. 137/08 convertito in L.169/08, del D.P.R. 122/09 e del DPR 249/98.*

CRITERI DI ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO

Classi Terze Quarte Quinte	L'attribuzione del punteggio più alto entro la banda di oscillazione richiede la promozione a giugno alla classe successiva e la presenza di almeno uno dei seguenti elementi: - media dei voti con cifra decimale pari o superiore a cinque o coincidente con l'estremo superiore della fascia; - partecipazione attiva e propositiva a progetti organizzati dalla scuola; - particolare assiduità, impegno nello studio e correttezza nel comportamento, rilevabili attraverso la frequenza scolastica, - una evidente progressione nell'apprendimento in tutte le discipline - un voto in condotta superiore all'otto.

Insegnamento della Religione e partecipazione ad attività alternative	Nel caso l'alunno abbia scelto di avvalersi dell'insegnamento della religione, nell'attribuzione del credito occorrerà tener conto anche del giudizio espresso dal docente di religione, in quanto, come stabilito dal Consiglio di Stato, la materia diventa obbligatoria per lo studente e concorre quindi all'attribuzione del credito scolastico. Per gli alunni che scelgono di non avvalersi dell'insegnamento della religione, nell'attribuzione del credito occorrerà tener conto del giudizio espresso dal docente incaricato delle attività alternative, che entra a far parte di diritto del consiglio della classe in cui è inserito l'alunno.

VOTO DI CONDOTTA

Voto di condotta alla luce del D.L. 137/08 convertito in L.169/08, del D.P.R. 122/09 e del DPR 249/98			
Indicatore	**Descrittore**	**Provvedimenti specifici (per ciascun periodo valutativo)**	**Descrittori necessari**
Voto di condotta 10			
Comportamento nei rapporti interpersonali	L'allievo è sempre corretto con i docenti, con i compagni, con tutto il personale della scuola. Rispetta gli altri e i loro diritti.	**Nessuno**	**Presenza contemporanea dei tre descrittori**
Rispetto delle regole	Lo studente rispetta le norme e non ha provvedimenti disciplinari a suo carico.		
Partecipazione e frequenza	Lo studente rispetta puntualmente le scadenze, dimostra un impegno costante sia nell'attività svolta a scuola sia nello studio. Partecipa con profitto a Progetti, Manifestazioni e Concorsi con riconoscimenti ufficiali chiaramente collegabili allo specifico contributo dell'allievo. Frequenta con assiduità le lezioni e rispetta gli orari.		
Voto di condotta 9			
Comportamento nei rapporti interpersonali	L'allievo è sempre corretto con i docenti, con i compagni, con tutto il personale della scuola. Rispetta gli altri e i loro diritti.	**Nessuno**	**Presenza contemporanea**
Rispetto delle regole	Lo studente rispetta le norme e non ha provvedimenti disciplinari a suo carico.		

Partecipazione e frequenza	Lo studente rispetta puntualmente le scadenze, dimostra un impegno costante sia nell'attività svolta a scuola sia nello studio e partecipa con profitto a tutte le attività scolastiche. Frequenta con assiduità le lezioni e rispetta gli orari.		**dei tre descrittori**
Voto di condotta 8			
Comportamento nei rapporti interpersonali	L'allievo è corretto con i docenti, con i compagni, con tutto il personale della scuola. Rispetta gli altri e i loro diritti.	**Nessuno**	**Presenza di due descrittori. Massimo una nota disciplinare. Massimo 4 ritardi in ciascun quadrimestre.**
Rispetto delle regole	Lo studente rispetta le norme.		
Partecipazione e frequenza	Lo studente rispetta generalmente le scadenze, dimostra impegno sia nell'attività svolta a scuola sia nello studio e partecipa regolarmente a tutte le attività scolastiche. Frequenta con regolarità le lezioni e rispetta gli orari.		
Voto di condotta 7			
Comportamento nei rapporti interpersonali	L'allievo è corretto con i docenti, con i compagni, con tutto il personale della scuola. Rispetta gli altri e i loro diritti.	**Esclusione dal viaggio di istruzione**	**Presenza di due descrittori. Fino a 3 note disciplinari. Più di 4 ritardi per quadrimestre.**
Rispetto delle regole	Lo studente rispetta generalmente le norme.		
Partecipazione e frequenza	Lo studente rispetta generalmente le scadenze, dimostra impegno sia nell'attività svolta a scuola sia nello studio e nel lavoro e partecipa regolarmente a tutte le attività scolastiche. Frequenta con regolarità le lezioni e rispetta gli orari.		
Voto di condotta 6			
Comportamento nei rapporti interpersonali	**A.** L'allievo non sempre mostra un comportamento corretto con i docenti, con i compagni e con il personale della scuola. Talvolta mantiene atteggiamenti poco rispettosi nei confronti degli altri e dei loro diritti.	**Esclusione dalle visite guidate e dal viaggio d'istruzione.**	
Rispetto delle regole	Lo studente non sempre rispetta le norme e si è reso protagonista di infrazioni non gravi che hanno comportato: **B.** più di 3 note disciplinari sul registro di classe.	**Perdita degli**	**Presenza anche**

Partecipazione e frequenza	Lo studente non frequenta con assiduità e puntualità le lezioni, facendo registrare uno o più dei seguenti descrittori: **C.** prima assenza di massa; **D.** scarso interesse per le attività didattiche proposte e scarsa partecipazione al dialogo formativo ed educativo; **E.** impegno discontinuo nelle attività casalinghe e mancato rispetto delle scadenze e dello svolgimento del lavoro assegnato.	**eventuali bonus in tutte le discipline. Attribuzione del valore minimo della banda di oscillazione del credito.**	**di uno solo dei descrittori previsti da A) a E)**
Voto di condotta 5			
Comportamento nei rapporti interpersonali, rispetto delle regole e frequenza.	Lo studente mostra un comportamento gravemente scorretto e irrispettoso nei confronti del dirigente scolastico, dei docenti, dei collaboratori scolastici, dei compagni e di chiunque si trovi a frequentare l'ambiente scolastico o sia coinvolto in attività didattiche; ha violato le norme in maniera grave e ripetuta determinando: **A.** l'adozione di una o più sanzioni disciplinari di sospensione. **B.** Lo studente ha fatto registrare più di un'assenza di massa.	**Esclusione dalle visite guidate e dal viaggio d'istruzione** **Non ammissione alla classe successiva o**	**Presenza anche di uno solo dei descrittori A o B**
	In entrambi i casi lo studente, dopo l'adozione delle sanzioni previste, non ha dimostrato apprezzabili e concreti cambiamenti nel comportamento, tali da evidenziare un sufficiente livello di miglioramento nel suo percorso di crescita e di maturazione in ordine alla consapevolezza raggiunta, con specifico riferimento alla cultura e ai valori della cittadinanza e della convivenza civile.	**all'esame conclusivo del ciclo.**	
Voto di condotta 4			
Comportamento nei rapporti interpersonali e rispetto delle regole.	**A.** Lo studente ha danneggiato gravemente strumenti, materiali e strutture di proprietà della scuola o di chiunque si trovi a frequentare l'ambiente scolastico o sia coinvolto in attività didattiche. **B.** Lo studente si è reso responsabile di atti di bullismo/cyberbullismo nei confronti di altri ragazzi.	**Esclusione dalle visite guidate e dal viaggio d'istruzione. Non ammissione alla classe successiva o all'esame conclusivo del ciclo.**	**Presenza anche di uno solo dei descrittori A o B**

7.2 Griglie di valutazione

Le griglie di valutazione elaborate sono elaborate dalla commissione ai sensi del quadro di riferimento allegato al d.m. 1095 del 21 novembre 2019, per la prima prova e dei quadri di riferimento allegati al d.m. n. 769 del 2018, per la seconda prova. La griglia di valutazione per la prova orale è estratta dall'Allegato A all'Ordinanza del 14 marzo 2022

Griglia di Valutazione Prova di Italiano

Griglia di valutazione Prova scritta d'italiano Tipologia A: Analisi del testo letterario

Alunno/a_____Classe_____Data_____

Indicatori generali	**Competenze testuali**	*Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo*	- L'organizzazione del testo e la rielaborazione delle informazioni sono adeguate e puntuali - L'organizzazione del testo e la rielaborazione delle informazioni sono nel complesso adeguate **- L'organizzazione del testo è complessivamente chiara e la rielaborazione delle informazioni non è sempre puntuale** - Non è in grado di rielaborare le informazioni e organizzare un testo omogeneo	10 8 **6** 4
		Coesione e coerenza testuale	- Le argomentazioni risultano logiche, lineari e personali - Le argomentazioni risultano coerenti e coese **- Le argomentazioni risultano sufficienti e parzialmente coerenti** - Le argomentazioni risultano contraddittorie e disordinate	10 8 **6** 4
	Competenze linguistiche	*Ricchezza e padronanza lessicale*	- Il lessico è vario e particolarmente adeguato allo scopo comunicativo - Il lessico è corretto ed adeguato allo scopo comunicativo **- Il lessico è nel complesso adeguato allo scopo comunicativo** - Il lessico è povero, ripetitivo e inadatto allo scopo comunicativo	10 8 **6** 4
		Correttezza grammaticale; uso corretto ed efficace della punteggiatura	- Il testo è corretto dal punto di vista della punteggiatura , la struttura sintattica e morfologica è adeguata - Il testo è quasi sempre corretto dal punto di vista della punteggiatura , con poche imprecisioni sintattiche e morfologiche **- Il testo presenta imprecisioni dal punto di vista della punteggiatura, con alcuni errori ortografici e sintattici** - Il testo è spesso scorretto dal punto di vista della punteggiatura, con errori ortografici e sintattici	10 8 **6** 4
	Competenze ideative e rielaborative	*Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali*	- La trattazione denota conoscenze puntuali, approfondite e riferimenti culturali considerevoli - La trattazione denota conoscenze adeguate e riferimenti culturali pertinenti **- La trattazione denota conoscenze modeste e riferimenti culturali non sempre adeguati** - La trattazione denota conoscenze scarse e riferimenti culturali inadeguati	10 8 **6** 4
		Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	- Sono presenti giudizi critici e valutazioni personali adeguati e motivati - Sono presenti giudizi critici e valutazioni personali semplici ma coerenti **- Sono presenti giudizi critici e valutazioni personali non sempre coerenti** - Non sono presenti giudizi critici e valutazioni personali	10 8 **6** 4
Ind s p e c i f i	**Competenze testuali specifiche**	*Rispetto dei vincoli posti nella consegna (es. lunghezza del testo, forma del testo richiesto…..)*	- La consegna è rispettata in maniera esauriente - La consegna è rispettata negli aspetti essenziali **- La consegna è rispettata solo in parte** - La consegna è completamente non rispettata	10 8 **6** 4
		Comprensione del testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici	- Il testo è stato compreso in tutti i suoi snodi concettuali, tematici e stilistici - Il testo è stato compreso complessivamente con l'individuazione dei temi portanti **- Il testo è stato compreso in modo sufficientemente corretto** - Il testo è stato frainteso completamente, così da pregiudicarne la comprensione.	10 8 **6** 4
		Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica	- Il testo è analizzato in modo puntuale, ampio e articolato - Il testo è analizzato in modo corretto **- Il testo è analizzato in modo sostanzialmente corretto** - L'analisi è limitata e presenta inesattezze anche gravi	10 8 **6** 4

c i		*Interpretazione del testo*	- L'interpretazione è corretta e articolata, adeguatamente sostenuta da riferimenti testuali. - L'interpretazione è corretta ma non adeguatamente sostenuta da riferimenti testuali **- L'interpretazione è complessivamente esauriente con pochi riferimenti testuali** - L'interpretazione è inadeguata e fuorviante	10 8 **6** 4
PUNTEGGIO TOTALE				**___ /100**
Valutazione in ventesimi (punt./5) ____ /20			**Valutazione in quindicesimi ____ /15**	

Griglia di valutazione Tipologia B: : Analisi e produzione di un testo argomentativo

Alunno/a_____Classe_____Data_____

Indicatori generali	**Competenze testuali**	*Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo*	- L'organizzazione del testo e la rielaborazione delle informazioni sono adeguate e puntuali - L'organizzazione del testo e la rielaborazione delle informazioni sono nel complesso adeguate **- L'organizzazione del testo è complessivamente chiara e la rielaborazione delle informazioni non è sempre puntuale** - Non è in grado di rielaborare le informazioni e organizzare un testo omogeneo	10 8 **6** 4
		Coesione e coerenza testuale	- Le argomentazioni risultano logiche, lineari e personali - Le argomentazioni risultano coerenti e coese **- Le argomentazioni risultano sufficienti e parzialmente coerenti** - Le argomentazioni risultano contraddittorie e disordinate	10 8 **6** 4
	Competenze linguistiche	*Ricchezza e padronanza lessicale*	- Il lessico è vario e particolarmente adeguato allo scopo comunicativo - Il lessico è corretto ed adeguato allo scopo comunicativo **- Il lessico è nel complesso adeguato allo scopo comunicativo** - Il lessico è povero, ripetitivo e inadatto allo scopo comunicativo	10 8 **6** 4
		Correttezza grammaticale; uso corretto ed efficace della punteggiatura	- Il testo è corretto dal punto di vista della punteggiatura , la struttura sintattica e morfologica è adeguata - Il testo è quasi sempre corretto dal punto di vista della punteggiatura , con poche imprecisioni sintattiche e morfologiche **- Il testo presenta imprecisioni dal punto di vista della punteggiatura, con alcuni errori ortografici e sintattici** - Il testo è spesso scorretto dal punto di vista della punteggiatura, con errori ortografici e sintattici	10 8 **6** 4
	Competenze ideative e rielaborative	*Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali*	- La trattazione denota conoscenze puntuali, approfondite e riferimenti culturali considerevoli - La trattazione denota conoscenze adeguate e riferimenti culturali pertinenti **- La trattazione denota conoscenze modeste e riferimenti culturali non sempre adeguati** - La trattazione denota conoscenze scarse e riferimenti culturali inadeguati	10 8 **6** 4
		Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	- Sono presenti giudizi critici e valutazioni personali adeguati e motivati - Sono presenti giudizi critici e valutazioni personali semplici ma coerenti **- Sono presenti giudizi critici e valutazioni personali non sempre coerenti** - Non sono presenti giudizi critici e valutazioni personali	10 8 **6** 4
Specifici	**Competenze testuali specifiche**	*Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto*	- Il testo è stato compreso in maniera puntuale in tutti i suoi snodi argomentativi - Il testo è stato compreso nei suoi temi portanti e la tesi è stata individuata in maniera corretta **- La tesi e le argomentazioni sono state individuate nei nuclei essenziali** - Le argomentazioni sono state individuate in modo parziale e superficiale	10 8 **6** 4
		Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti	- L'argomentazione è chiara, corretta e ben articolata grazie ad un ampio e pertinente uso dei connettivi - L'argomentazione è strutturata in modo chiaro con un uso appropriato dei connettivi - **L'argomentazione risulta sufficientemente coerente** - L'argomentazione non è sempre coerente e i connettivi sono usati in modo improprio	15 12 **9** 6

		Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	- I riferimenti culturali sono originali, ampi, approfonditi e funzionali al discorso - I riferimenti culturali sono ampi ed esaurienti **- I riferimenti culturali sono essenziali ma corretti** - I riferimenti culturali presentano diverse inesattezze	15 12 **9** 6
PUNTEGGIO TOTALE				**___ /100**
Valutazione in ventesimi (punt./5) ____ /20			**Valutazione in quindicesimi ____ /15**	

Griglia di valutazione Tipologia C: Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo

Alunno/a_____Classe_____Data_____

Indicatori generali	**Competenze testuali**	*Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo*	- L'organizzazione del testo e la rielaborazione delle informazioni sono adeguate e puntuali - L'organizzazione del testo e la rielaborazione delle informazioni sono nel complesso adeguate **- L'organizzazione del testo è complessivamente chiara e la rielaborazione delle informazioni non è sempre puntuale** - Non è in grado di rielaborare le informazioni e organizzare un testo omogeneo	10 8 **6** 4
		Coesione e coerenza testuale	- Le argomentazioni risultano logiche, lineari e personali - Le argomentazioni risultano coerenti e coese **- Le argomentazioni risultano sufficienti e parzialmente coerenti** - Le argomentazioni risultano contraddittorie e disordinate	10 8 **6** 4
	Competenze linguistiche	*Ricchezza e padronanza lessicale*	- Il lessico è vario e particolarmente adeguato allo scopo comunicativo - Il lessico è corretto ed adeguato allo scopo comunicativo **- Il lessico è nel complesso adeguato allo scopo comunicativo** - Il lessico è povero, ripetitivo e inadatto allo scopo comunicativo	10 8 **6** 4
		Correttezza grammaticale; uso corretto ed efficace della punteggiatura	- Il testo è corretto dal punto di vista della punteggiatura , la struttura sintattica e morfologica è adeguata - Il testo è quasi sempre corretto dal punto di vista della punteggiatura , con poche imprecisioni sintattiche e morfologiche **- Il testo presenta imprecisioni dal punto di vista della punteggiatura, con alcuni errori ortografici e sintattici** - Il testo è spesso scorretto dal punto di vista della punteggiatura, con errori ortografici e sintattici	10 8 **6** 4
	Competenze ideative e rielaborative	*Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali*	- La trattazione denota conoscenze puntuali, approfondite e riferimenti culturali considerevoli - La trattazione denota conoscenze adeguate e riferimenti culturali pertinenti **- La trattazione denota conoscenze modeste e riferimenti culturali non sempre adeguati** - La trattazione denota conoscenze scarse e riferimenti culturali inadeguati	10 8 **6** 4
		Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	- Sono presenti giudizi critici e valutazioni personali adeguati e motivati - Sono presenti giudizi critici e valutazioni personali semplici ma coerenti **- Sono presenti giudizi critici e valutazioni personali non sempre coerenti** - Non sono presenti giudizi critici e valutazioni personali	10 8 **6** 4
Specifici	**Competenze testuali specifiche**	*Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo ed eventualmente paragrafazione*	- L' argomentazione risulta pertinente; coerente la formulazione del titolo e la eventuale divisione in paragrafi - L'argomentazione risulta abbastanza adeguata; parzialmente coerente la formulazione del titolo e la eventuale divisione in paragrafi **- L' argomentazione risulta essenziale; in parte coerente la formulazione del titolo e la eventuale divisione in paragrafi** - L' argomentazione risulta superficiale; scarsamente coerente la formulazione del titolo e la eventuale divisione in paragrafi	10 8 **6** 4
		Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	- L'esposizione risulta logica, lineare e coesa - L'esposizione risulta coesa	15 12

c i			- **L'esposizione risulta alquanto superficiale e parzialmente coesa** - L'esposizione risulta contraddittoria e disordinata	**9** 6
		Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	- Il contenuto presenta puntuali conoscenze e considerevoli riferimenti culturali personali funzionali al discorso - Il contenuto presenta conoscenze ampie e adeguati riferimenti culturali e personali - **Il contenuto presenta essenziali conoscenze e riferimenti culturali e personali alquanto adeguati** - Il contenuto presenta scarse conoscenze e inadeguati riferimenti culturali e personali	15 12 **9** 6
PUNTEGGIO TOTALE				**___ /100**
Valutazione in ventesimi (punt./5) ____ /20			**Valutazione in quindicesimi ____ /15**	

Conversione punteggio prima prova scritta

Punteggio in base 20	Punteggio in base 15
1	1
2	1,50
3	2
4	3
5	4
6	4,50
7	5
8	6
9	7
10	7,50
11	8
12	9
13	10
14	10,50
15	11
16	12
17	13
18	13,50
19	14
20	15

Griglia di Valutazione Prova di Progettazione Multimediale

SECONDA PROVA - Griglia di valutazione				
Indicatore	Punteggio max per Indicatore (totale 20)	**Declinazione indicatore**	**Punteggio attribuibile**	**Punteggio assegnato**

1. Conoscenza dei nuclei fondanti della/e disciplina/e e corretta analisi, identificazione e interpretazione dei dati.	5	1.1 Insufficiente conoscenza dei nuclei fondanti della/e disciplina/e e analisi, identificazione e interpretazione dei dati.	2	
		1.2 Conoscenza parziale dei nuclei fondanti della/e disciplina/e e lacunosa analisi, identificazione e interpretazione dei dati.	3	
		1.3 Conoscenza essenziale dei nuclei fondanti della/e disciplina/e e corretta analisi, identificazione e interpretazione dei dati.	4	
		1.4 Conoscenza piena dei nuclei fondanti della/e disciplina/e e corretta e completa analisi, identificazione e interpretazione dei dati.	5	
2. Individuazione della giusta strategia risolutiva con particolare riferimento al corretto uso delle metodologie tecniche-professionali specifiche di indirizzo.	7	2.1 Individuazione imprecisa e lacunosa della giusta strategia risolutiva con particolare riferimento all' uso delle metodologie tecniche- professionali specifiche di indirizzo.	2,8	
		2.2 Individuazione parziale della giusta strategia risolutiva con particolare riferimento al corretto uso delle metodologie tecniche- professionali specifiche di indirizzo.	4,2	
		2.3 Individuazione corretta della giusta strategia risolutiva con particolare riferimento all' uso delle metodologie tecniche- professionali specifiche di indirizzo.	5,6	
		2.4 Individuazione precisa della giusta strategia risolutiva con particolare riferimento al corretto uso delle metodologie tecniche-professionali specifiche di indirizzo.	7	
3. Completezza dello svolgimento nel rispetto dei vincoli e dei parametri della traccia e di eventuali relazioni interdisciplinari.	5	3.1 Insufficiente svolgimento nel rispetto dei vincoli e dei parametri della traccia e di eventuali relazioni interdisciplinari.	2	
		3.2 Completezza parziale dello svolgimento nel rispetto dei vincoli e dei parametri della traccia e di eventuali relazioni interdisciplinari.	3	
		3.3 Completezza dello svolgimento nel rispetto dei vincoli e dei parametri della traccia e di eventuali relazioni interdisciplinari.	4	
		3.4 Completezza piena dello svolgimento nel rispetto dei vincoli e dei parametri della traccia e di eventuali relazioni interdisciplinari.	5	
4. Correttezza nell'utilizzo del linguaggio specifico della disciplina e capacità di argomentazione, collegamento e sintesi delle informazioni, anche con contributi di originalità.	3	4.1 Insufficiente correttezza nell'utilizzo del linguaggio specifico della disciplina e capacità di argomentazione, collegamento e sintesi delle informazioni, anche con contributi di originalità.	1,2	
		4.2 Correttezza parziale nell'utilizzo del linguaggio specifico della disciplina e capacità di argomentazione, collegamento e sintesi delle informazioni, anche con contributi di originalità.	1,8	
		4.3 Correttezza nell'utilizzo del linguaggio specifico della disciplina e capacità di argomentazione, collegamento e sintesi delle informazioni, anche con contributi di originalità.	2,4	
		4.4 Correttezza puntuale nell'utilizzo del linguaggio specifico della disciplina e capacità di argomentazione, collegamento e sintesi delle informazioni, anche con contributi di originalità.	3	
			TOTALE	**__/20**
				…./10

Conversione del punteggio della seconda prova scritta

Punteggio in base 20	Punteggio in base 10
1	0.50
2	1
3	1.50
4	2
5	2.50
6	3
7	3.50
8	4
9	4.50
10	5
11	5.50
12	6
13	6.50
14	7

15	7.50
16	8
17	8.50
18	9
19	9.50
20	10

Griglia di Valutazione Prova Orale

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curricolo, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50 - 1
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50 - 3.50
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	4 - 4.50
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	5 - 6
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	6.50 - 7
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50 - 1
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50 - 3.50
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	4 - 4.50
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	5 - 5.50
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	6
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50 - 1
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali	1.50 - 3.50

		solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	4 - 4.50
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	5 - 5.50
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	6
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2 - 2.50
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	3
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2 - 2.50
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze	3

7.3 Attività in preparazione dell'esame di Stato

Come preparazione all'Esame di Stato, sono state previste, calendarizzate e svolte le seguenti attività: simulazione della prima e della seconda prova scritta, simulazione del colloquio orale.

7.4 Composizione della Commissione di Esame

DISCIPLINA	DOCENTE
Italiano	Ciccone Rosanna
Progettazione Multimediale	Pascale Anita
Inglese	Bittarelli Antonio
Matematica	Formicola Assunta
Laboratori tecnici	Ruggiero Marco
Tecnica dei processi di produzione	Benedetto Pasquale

Il Consiglio di Classe

Disciplina	Docente
Lingua e Letteratura Italiana	Ciccone Rosanna
Storia	Ciccone Rosanna
Inglese	Bittarelli Antonio
RC	Cuellar Igmer Cristobal
Scienze Motorie e Sportive	Palma Patrizia
Matematica	Formicola Assunta
Progettazione Multimediale	Pascale Anita
Laboratori Tecnici/ITP	Ruggiero Marco/Palumbo Carlotta
Tecnologia dei processi di produzione	Benedetto Pasquale
Organizzazione e gestione dei processi produttivi	Pascale Anita

Sostegno	Dalia Rosa/ Marsei Chiara

Il Dirigente Scolastico